ГОДИШЊИ ИЗВЕШТАЈ О РАДУ И ПОСЛОВАЊУ ИСТОРИЈСКОГ АРХИВА БЕОГРАДА ЗА 2017. ГОДИНУ

1. ЛИЧНА КАРТА УСТАНОВЕ:

– **Назив, седиште**:
ИСТОРИЈСКИ АРХИВ БЕОГРАДА
11070 Нови Београд
Палмира Тољатија 1

– **Одговорно лице**:
мр Драган Гачић, директор

– **Шифра делатности:**
9101

– **матични број**:
07033290

– **ПИБ**:
101203476

– **Број рачуна**:
840-500668-72 (сопствена средства)
840-500664-84 (буџетска средства)

– **Управни одбор** (председник):
Драгомир Ацовић, дипл. инж. арх.

– **Надзорни одбор** (председник):
Саво Радић, дипл. економиста

2. ПОДАЦИ О ОБЈЕКТУ И УЛАГАЊА У ОБЈЕКАТ:

а) **Подаци о простору који установа користи:**

– **укупна квадратура**:
5.654,53 m^2 бруто површине

Укупна површина **5.348**m^2
Депо **2.400** m^2
Читаоница **120** m^2
Радионице **480** m^2
Галерија **240** m^2
Канцеларије и остало **2.108** m^2

– **основ коришћења** (уговор или решење):
Додела наменског објекта од стране Скупштине Града Београда за смештај архивске грађе

– **стање простора и опреме**:

Смештајни простор за архивску грађу – депои, попуњени су скоро до максимума — 99,5% капацитета.

Објекат Архива је и даље незаштићен од спољног физичког угрожавања и утицаја због непостојања заштитне ограде око целог објекта.

Постојање трафостанице у самом објекту Архива, испод депоа, представља и даље сталну опасност.

Депои Архива немају одговарајућу климатизацију коју захтевају институције овог типа. Неопходна је аутоматизација одржавања температуре и влаге. Климатизациони систем који је уграђен приликом изградње објекта 1973. године, више од 40 година није у функцији. Започето је решавање овог проблем Пројектним задатком који је урадио Секретаријат за инвестиције и становање града Београда, спроводећи јавну набавку за ту намену. Током 2017. године дошло је до израде Идејног решења за реконструкцију инсталација депоа Историјског архива Београда што обухвата климатизацију, стабилни систем за гашење пожара, осветљење и систем грејања.

Опрема је задовољавајућа, одржавање је редовно са тенденцијом сталног обнављања.

– **начин грејања:**
даљинско

б) **Подаци о средствима које је установа уложила у набавку опреме и одржавање објекта и опреме у 2017. години**

б.1) **средства одобрена установи за набавке из буџета Града Београда по Закључцима градоначелника**:

број закључка	**врста набавке**	**износ на годишњем нивоу без пдв-а**
Градоначелника за оквирни споразум: 404-2905/17-Г од 09. 05. 2017. године	Електрична енергија Партија 1 – Активна електрична енергија у категорији високи, средњи и ниски напон и широка потрошња	1.833.333,33
	УКУПНО СА ПДВ-ом	**2.200.000,00**

Горе наведена јавна набавка спроведена је преко Службе за централизоване

јавне набавке и контролу набавки Града Београда, а уговор је закључен 15. 06. 2017. године.

број закључка	врста набавке	износ у 2017. без пдв-а
Градоначелника: 6-5112/17-Г од 09. 08. 2017. године	Радови на инвестиционом одржавању равног крова изнад архивског депоа и везивног дела крова према канцеларијском простору	2.873.948,60
	УКУПНО СА ПДВ-ом	**3.448.738,32**

б.2) **средства одобрена установи за набавке из буџета Града Београда по препоруци Секретаријата за културу Управе Града Београда без тражења и добијања Закључка градоначелника**:

број уговора	врста набавке	износ на годишњем нивоу без пдв-а
02-1096/21 од 16. 08. 2017. године	Услуга физичко - техничког обезбеђења и протвпожарне заштите у ИАБ	2.462.400,00
	УКУПНО СА ПДВ-ом	**2.954.880,00**

б.3) **подаци о набавкама на које се Закон о јавним набавкама не примењује а за које су средства обезбеђена из буџета Града Београда**:

б.4) **подаци о средствима уложеним у набавке из сопственог прихода**:

број закључка	врста набавке	износ без пдв-а
Градоначелника за оквирни споразум: 404-3596/17-Г од 06.06. 2017. године	Путничка возила Партија 1 – Нижа, средња класа	1.224.580,00
	УКУПНО СА ПДВ-ом	**1.469.496,00**

Горе наведена јавна набавка спроведена је преко Службе за централизоване јавне набавке и контролу набавки Града Београда, а уговор за набавку путничког возила марке ФИАТ 500 Л је закључен 18.07. 2017. године.

број закључка	врста н бавке	износ на годишњем нивоу без пдв-а
Градоначелника за	Набавка добра – Средстава за	101.966,20

оквирни споразум: 404-3294/17-Г од 23.05. 2017. године	одржавање хигијене, обликована у четири партије	
	УКУПНО СА ПДВ-ом	**122.359,41**

Горе наведена јавна набавка је спроведена преко Службе за централизоване јавне набавке и контролу набавки Града Београда, а обликована је у четири партије и то:

Број партије	**Назив партије**	**Уговорена вредност у динарима без ПДВ-а**	**Датум закључења уговора**
Партија 1	Средства за одржавање и ручно и машинско прање рубља и посуђа	23.345,00	16.08.2017.
Партија 2	Средства за одржавање радних и кухињских површина, подова и санитарија	22.613,70	16.08.2017.
Партија 3	Биоцидни производи	43.322,30	16.08.2017.
Партија 4	Креме, сапуни и остала средства за одржавање хигијене	12.685,20	16.08.2017.

број закључка	**врста набавке**	**износ на годишњем нивоу без пдв-а**
Градоначелника за оквирни споразум: 404-3295/17-Г од 23. 05. 2017. године	Набавка добра – Куповина канцеларијског материјала, обликована у дванаест партија	571.549,67
	УКУПНО СА ПДВ-ом	**685.704,40**

Горе наведена јавна набавка је спроведена преко Службе за централизоване јавне набавке и контролу набавки Града Београда, а обликована у дванаест партија и то:

Број партије	**Назив партије**	**Уговорена вредност у**	**Датум закључења**

		динарима без ПДВ-а	**уговора**
Партија 1	Папир за писање и папир за штампање и фотокопирање	401.758,00	02 .08.2017.
Партија 2	Коверте	22.356,50	09.08.2017.
Партија 3	Обрасци, пословне књиге и налепнице	8.429,00	14.08.2017.
Партија 4	Табулири, термалне ролне, адинг ролне	1.350,00	15.08.2017.
Партија 5	Фасцикле, регистратори и материјал за архивирање и паковање	34.256,00	15.08.2017.
Партија 6	Свеске, блокови, стикери, роковници и мапе	18.028,56	15.08.2017.
Партија 7	Прибор за писање и брисање	8.997,50	15.08.2017.
Партија 8	Пратећи компјутерски материјал, аудио и видео касете	32.498,00	15.08.2017.
Партија 9	Батерије	4.536,00	15.08.2017.
Партија 10	Материјал за спајање, коричење и бушење	12.744,79	15.08.2017.
Партија 11	Кертрици, филмови, ролне за телефакс уређаје, пантљике за рачунске машине, остало	1,300,00	15.08.2017.
Партија 12	Остали канцеларијски материјал	25.295,32	15.08.2017.

број закључка	**врста набавке**	**износ на годишњем нивоу без пдв-а**
Градоначелника за оквирни споразум: 404-3418/17-Г од 29. 05. 2017. године	Набавка добра – Прибор за одржавање хигијене, обликована у четири партије	164.046,84
	УКУПНО СА ПДВ-ом	**196.856,21**

Горе наведена јавна набавка спроведена је преко Службе за централизоване

јавне набавке и контролу набавки Града Београда, а обликована у четири партије и то:

Број партије	**Назив партије**	**Уговорена вредност у динарима без ПДВ-а**	**Датум закључења уговора**
Партија 1	Крпе, метле, сунђери, четке и остали сродни производи	35.295,40	16.08.2017.
Партија 2	Метле	2.669,94	16.08.2017.
Партија 3	Кесе, крпе и остали сродни производи	20.491,50	16.08.2017.
Партија 4	ПВЦ, дрвени, пластични и остали прибор за одржавање хигијене и освеживачи	104.590,00	16.08.2017.

број закључка	**врста набавке**	**износ на годишњем нивоу без пдв-а**
Градоначелника за оквирни споразум: 404-2932/17-Г од 09. 05. 2017. године	Набавка добра – Погонска горива, обликована у две партије	291.666,67
	УКУПНО СА ПДВ-ом	**350.000,00**

Горе наведена јавна набавка спроведена је преко Службе за централизоване јавне набавке и контролу набавки Града Београда, а обликована у две партије и то:

Број партије	**Назив партије**	**Уговорена вредност у динарима без ПДВ-а**	**Датум закључења уговора**
Партија 1	Безоловни моторни бензин на бензинским станицама	145.833,33	04.08.2017.
Партија 2	Гасно уље ЕВРО ДИЗЕЛ на бензинским станицама	145.833,33	04.08.2017.

број закључка	врста набавке	износ на годишњем нивоу без пдв-а
Градоначелника за покретање поступка: 404-237/2017 од 06.06. 2017. године	Папирна галантерија за одржавање личне хигијене	237.711,00
	УКУПНО СА ПДВ-ом	**285.253,20**

Горе наведена јавна набавка је спроведена преко Службе за централизоване јавне набавке и контролу набавки Града Београда, а уговор је закључен 14.08.2017. године.

Спроведене набавке мале вредности на које се закон не примењује

Врста набавке	Уговорена вредност у динарима без ПДВ-а	Датум закључења уговора
Набавка добра – тонери за ласерске штампаче (уговор на годињем нивоу)	249.705,00	31.01.2017.
Набавка добра – угаони сто са полицом	24.200,00	10.03.2017.
Набавка добра – тонери за копир апарат Plot wave 300 (уговор на годишњем нивоу)	118.500,00	31.03.2017.
Набавка добра – пиће (уговор на годишњем нивоу)	441666,67	28.04.2017.
Набавка добра – материјал за текуће одржавање објекта (уговор на годишњем нивоу)	166.666,67	23.06.2017.
Набавка добра – сервер за пројекат „Јеврејска дигитална збирка у ИАБ-у“	415.000,00	05.05.2017.
Набавка добра – надоградња система видео надзора	125.000,00	18.05.2017.
Набавка добра – сплит системи/климе	91.600,00	08.06.2017.
Набавка добра – копир апарат	331.250,00	06.07.2017.
Набавка добра – вода за пиће (уговор на годишњем нивоу)	300.000,00	07.07.2017.
Набавка добра – рачунарска опрема	249.988,33	20.09.2017.
Набавка добра – набавка камера за	59.000,00	11.10.2017.

систем видео надзора		
Набавка добра – архивске кутије	165.000,00	08.11.2017.
Набавка добра – стручна литература за потребе запослених	57.272,73	14.11.2017.
Набавка добра – набавка столова за потребе читаонице, писарнице и копирнице и канцеларијских столица	428.229,18	15.11.2017.
Набавка добра – набавка књига за фонд библиотеке ИАБ-а	28.700,00	24.11.2017.
Набавка услуга – услуге на одржавању објекта ИАБ-а	416.104,56	31.01.2017.
Набавка услуга - услуге комуникације/интернет (уговор на годишњем нивоу)	137.413,31	02.03.2017.
Набавка услуга – консултантске услуге везано за пројекат „Јеврејска дигитална збирка у ИАБ-у“	1.130.000,00	07.03.2017.
Набавка услуга - услуге на одржавању система видео надзора (уговор на годишњем нивоу)	120.000,00	31.03.2017.
Набавка услуга – услуге осигурање објекта и запослених (уговор на годишњем нивоу)	69.311,80	31.03.2017.
Набавка услуга – услуге превоза на службеном путу у иностранство (уговор на годишњем нивоу)	208.333,33	29.03.2017.
Набавка услуга – услуге смештаја на службеном путу у иностранство (уговор на годишњем нивоу)	308.333,33	29.03.2017.
Набавка услуга – услуге из области противпожарне заштите (уговор на годишњем нивоу)	198.000,00	31.03.2017.
Набавка услуга – услуге из области безбедности и здравља на раду (уговор на годишњем нивоу)	120.000,00	31.03.2017.
Набавка услуга – услуге сервисирања сплит система (уговор на годишњем нивоу)	166.666,67	31.03.2017.
Набавка услуга – услуге израде водича ИАБ-а	94.000,00	18.04.2017.
Набавка услуга – услуге израде промотивног материјала за издања ИАБ-а	66.000,00	18.04.2017.
Набавка услуга – услуге сервисирања штампача, копир апарата Konica Minolta и Nashuatec (уговори на годишњем нивоу)	375.000,00	09.05.2017.

Набавка услуга – услуге израде архивских кутија	21.000,00	23.05.2017.
Набавка услуга –услуге израде базе података и дигитализације архивске грађе за пројекат „Јеврејска дигитална збирка у ИАБ-у“	470.000,00	26.05.2017.
Набавка услуга – стручне услуге за реализацију пројекта „Дигитализација картотеке житеља града Београда (1922-1954)“	1.310.000,00	13.06.2017. 14.06.2017. 23.06.2017. 07.07.2017.
Набавка услуга – услуге израде предмера, предрачуна и техничког решења одржавања равног крова ИАБ-а	41.000,00	09.06.2017.
Набавка услуга – услуге сервисирања копир апарата Plot wave 300	147.600,00	05.07.2017.
Набавка услуга – каско осигурање (уговори на годишњем нивоу)	29.067,52	01.08.2017.
Набавка услуга – стручне услуге противпожарне заштите	34.000,00	11.08.2017.
Набавка услуга – услуге израде веб сајта	100.000,00	14.08.2017.
Набавка услуга – услуге извођења стручне екскурзије	98.670,00	20.09.2017.
Набавка услуга – услуге израде штампаног административног материјала (уговори на годишњем нивоу)	499.150,00	25.09.2017.
Набавка услуга – услуге везано за реализацију изложбе „Музика у Краљевини Југославији“	478.600,00	18.09.2017.
Набавка услуга – услуге штампања књиге „Успон Београда“ (део 3)	416.000,00	25.09.2017.
Набавка услуга - стручне услуге везано за пројекат „Јеврејска дигитална збирка у ИАБ-у“ друга фаза	1.990.000,00	05.10.2017.
Набавка услуга – услуге штампања књиге „Дневник Наталије Аранђеловић	416.000,00	09.10.2017.
Набавка услуга – услуге штампања књиге „Руководиоци града Беогграда 1839 - 2016“	416.500,00	19.10.2017.
Набавка услуга – стручне услуге надзора над извођењем радова на крову	83.000,00	20.10.2017.
Набавка услуга – услуге штампања публикације „Туризам између два светска рата“	477.500,00	27.10.2017.
Набавка услуга – стручне услуге интеграције базе података за пројекат	380.000,00	15.11.2017.

„Дигитализација картотеке житеља града Београда (1922-1954)“		
Набавка услуга – услуга израде и испоруке спомен плоче Миодрагу Петровићу Чкаљи	133.333,00	22.11.2017.
Набавка услуга – стручне услуге поводом обележавања 150 година Исламске заједнице	833.333,33	24.11.2017.
Набавка услуга – услуге сервисирања возила (уговор на годишњем нивоу)	125.000,00	05.12.2017.
Набавка услуга – услуге дезинфекције, дезинсекције и дератизације објекта ИАБ-а	78.585,00	08.12.2017.
Набавка услуга – стручне услуге лектуре и коректуре текста	100.000,00	15.12.2017.
Набавка услуга – услуге извођења Новогодишње представе за децу запослених	40.000,00	21.12.2017.
Набавка услуга – стручне услуге везано за онлајн изложбу „Словенци у Београду“	80.000,00	22.12.2017.
Набавка радова – преградни зид	43.700,00	11.04.2017.
Набавка радова – вршење радова на рачунарској мрежи	31.625,00	21.04.2017.
Набавка радова – вршење молерских радова	500.000,00	14.07.2017.
Набавка радова – вршење столарских радова	499.996,00	14.08.2017.
Набавка радова – вршење радова у објекту ИАБ-а	350.000,00	19.09.2017.
Набавка радова – вршење радова на објекту ИАБ-а	349.999,95	12.10.2017.
Набавка радова – вршење радова на систему централног грејања	99.580,00	22.11.2017.

Послови финансирани из сопствених и буџетских средстава ИАБ-а

Током 2017. године Историјски архив Београда наставио је са успешним пословањем, обављајући своју основну делатност као и различите видове других активности. Обезбеђена је физичка заштита објекта као и архивске грађе која се у њему чува. Нарочита пажња је усмерена ка унапређењу пословања кроз набавку опреме и стварање услова за нормално функционисање информационог система ИАБ-а са пратећом рачунарском опремом. Урађени су радови на инвестиционом одржавању дела равног крова. Побољшани су услови рада кроз изведене радове кречења и хобловања паркета у објекту. Урађена је надоградња постојећег система видео надзора и урађен је комплетан сервис свих сплит система.

- На згради је изведено инвестиционо одржавање равног крова изнад архивског депоа у коме је смештена архивска грађа као и везивног дела крова према канцеларијском простору пресвлачењем постојеће кровне изолације новом на укупној површини од 1.379 м². Кровна површина изнад канцеларијског дела није третирана. Извршена је набавка и уградња PVC мембране каширане са геотекстилом као Akroplan A дебљине 3,5 cm која је положена лепљењем за постојећу хидроизолацију полиуретанским лепком Akroplus без механичког фиксирања на хоризонталну површину крова.

- Набављено је 20 нових столова различитих димензија у скаду са потребама и простором, за потребе писарнице, копирнице и читаонице, 8 мобилних фиока као и 5 канцеларијских столица, које ће заменити дотрајале. Обезбеђен је нов угаони сто са полицом на пријавници Архива.

- Побољшани су услови рада запослених кроз изведене молерске радове – кречења пословних просторија укупне површине 4.000 м² као и столарски радови хобловања и лакирања паркета у канцеларијама.

- За потребе Историјског архива Београда набављено је путничко возило марке ФИАТ 500 Л 1,4 ПОП СТАР.

- Постојећи информациони систем побољшан је набаком 4 нове рачунарске конфигурације (4 рачунара и 4 монитора), рутера као и скенер. За реализацију пројекта „Јеврејска дигитална збирка у ИАБ-у“ коју је донира Rothschild набављен је сервер.

- Фонд библиотеке Историјског архива Београда обогаћен је набавком 63 књиге. Од тог броја купљено је 37 нових наслова, путем поклона добијено је 7 књига, кроз размену обезбеђено је 7 књига, а издања Архива представљена су са 4 књиге са по 3 примерка.

- Урађен је комплетан сервис и одржавање система видео надзора. Постојећи систем видео надзора побољшан је набаком 3 нове камере, 3 хард диска и 2 упса.

- Урађен је комплетан сервис постојећих сплит система и набављена су 2 нова клима уређаја.

- Обезбеђен је комплетан сервис и одржавање целокупне биротехничке опреме у Архиву.

- За ефикаснији и бржи рад у копирници набављен је нов уређај за копирање.

- Свакодневно је одржавана чистоћа у објекту и простору око објекта, вршена је контрола и одржавање електричних и водоводних инсталација, замена флуо – цеви, стартера, обичних сијалица, грла, утикача, прекидача и осталог.

- Обављена је обука из области против пожарне заштите, која се у складу са законом спроводи сваке треће године. С тим у вези ажурирана је и комплетна нормативa.

- Извршена је услуга ангажовања овлашћеног лица за против пожарну заштиту и овлашћеног лица за безбедност и здравље на раду; урађена дератизација објекта; услуга извођења стручне екскурзије; обезбеђен је сервис и поправка службених возила ИАБ-а.

3. ПОДАЦИ О ЗАПОСЛЕНИМА – стање на дан 31. 12. 2017. године

–укупан број запослених - **45**

VII-2 степен стручне спреме	1
VII-1 степен стручне спреме	26
IV степен стручне спреме	16
III степен стручне спреме	1
I: II степен стручне спреме	1

– 45 број запослених који се финансирају из буџета Града
  радни однос на неодређено време **44**
  радни однос на одређено време **1**

– 4 број запослених ангажованих на привременим и повременим пословима који се финансирају из сопствених прихода установе

– 1 запослени на пројекту који је одобрен од стране Оснивача, путем уговора о привремено-повременим пословима, чије ангажовање финансира Секретаријат за културу Града Београда

4. ПРОГРАМСКИ ДЕО:

Број реализованих програма				
Година	**Изложбена делатнос**	**Издавачка делатност**	**Остало**	**Укупан брј реализованих програма**
2016.	**11**	**3**	**13**	**27**
2017.	**8**	**9**	**11**	**28**

Реализовани програми:

Изложбена делатност:

1. Изложба: **Београд – град од давнина,** манифестација *Дани Београда у Москви*, Москва.
2. Изложба: **Вратио се Волођа**, Сента.
3. Изложба: **Логор Бањица1941-1944 – Заточеници из Пожаревца и Браничевског округа**, Пожаревац.
4. Изложба: **Музика у Краљевини Југославији**, Галерија ИАБ.
5. Онлајн изложба: **Словенци у Београду**

Сталне изложбене поставке:

6. Стална изложба: **70 година Историјског архива Београда**, улазни хол ИАБ, 2015.
7. Изложбена поставка у онлајн издању: **Векови Београда /XVI-XX век/**

   http://www.stalnapostavka.arhiv-beograda.org/index.php/sr/
8. Изложбена поставка у онлајн издању: **Први светски рат у фондовима и збиркама Историјског архива Београда**

   www.ww1.архив-београда.орг

Издавачка делатност:

1. **Лондонски дневник 1945–1946** – публикација
2. **Водич кроз личне, породичне фондове и легате Историјског Архива Београда** – публикација
3. **Музика у Краљевини Југославији** - каталог изложбе
4. **Развој Туризам у Београду између два светска рата** – публикација
5. **Водич ИАБ –** проспект
6. **Логор Бањица1941-1944 – Заточеници из Пожаревца и Браничевског округа**, каталог изложбе.
7. Онлајн публикација у pdf формату: **Нежидер – аустроугарски логор за Србе 1914–1918**

   http://www.arhiv-beograda.org/.../publikacije.../Nezider_web.pdf

8. Онлајн публикација у pdf формату: **Ескалација у Холокауст** - зборник стручних радова http://www.arhiv-beograda.org/holokaust/zbornik/
9. Онлајн публикација у pdf формату: **Логор Бањица 1941-1944 – заточеници из Пожаревца и Браничевског округа** http://www.arhivpozarevac.org.rs/Dokumenta/KATALOG%20LOGOR%20BANJICA%2013.9.2017.%20web.pdf

Програми који нису реализовани, а били су предвиђени Планом рада за 2017. годину:

назив програма:

Изложба: **Београдски сајам – некад и сад**

образложење:

Планирана изложба поводом 80- година од отварања старог и 60 година од отварања новог Београдског сајма, није реализована због не успостављања адекватне сарадње са Београдским сајмом. Средства планирана на овој позицији усмерена су на реализацију публикације **Развој туризма у Београду између два светска рата**.

назив програма:

Публикација: **Руководиоци града Београда**

образложење:

Због захтевности саме тематике публикације као и укључивања стручних консултаната на изради уводне студије, објављивање ове публикације пролонгирано је за 2018. годину.

назив програма:

Публикација: **Успон Београда – трећи део**

образложење:

Због додатног истраживања историјске грађе која се налази код других сродних институција, а коју је било неопходно као извор, укључити уз ово издање, штампа публикације пребачена је за почетак 2018. године.

назив програма:

Публикација: **Дневник Наталије Аранђеловић**

образложење:

Због уклапања новог илустративног материјала поново је урађен прелом текста и припрема за штампу, тако да публикација излази из штампе у првој половини 2018. године.

Програми који су реализовани током 2017. године, а нису били предвиђени Планом:

Заједнички програми:

1. Изложба: **Београд – град од давнина**, поводом манифестације *Дани Београда у Москви*, на иницијативу Скупштина града Београда и Секретаријата за културу Града Београда. Општрније на страни 18

Издавачка делатност:

2. Публикација: **Развој Туризам у Београду између два светска рата**, на српском и енглеском језику.

3. Поводом Међународног дана Архива, омогућено је бесплатно преузимање електронске верзије публикације **Нежидер – аустроугарски логор за Србе 1914–1918** у pdf формату са званичне интернет презентације Историјског архива Београда

   http://www.arhiv-beograda.org/.../publikacije.../Nezider_web.pdf

Конференције, предавања, трибине, радионице:

4. Конференција ***Канцеларије за сарадњу са цивилним друштвом,*** Палата Србија
5. Конференција **Култура и ИТ сектор**, Привредна комора Србије.
6. **Радионица за унапређење веб презентација архива,** Министарство културе и информисања.
7. Међународна конференција **Посебне збирке у контексту заштите културне баштине и као подстицај културног развоја,** Народна библиотека Србије
8. Међународна конференција **1917. година у историји и судбини руске емиграције**, Москва.
9. Конференција **„Култура и ИТ сектор”**, Дом Народне скупштине16
10. Семинар за архивисте и библиотекаре у Јад Вашему, Јерусалим

да ли су током 2017. године реализовани програми који представљају квалитативну новину у односу на устаљену програмску шему установе

назив програма:

Завршна фаза међународног пројекта: **Escalating into Holocaust: From Execution Squads to the Gas Van of Sajmište - Two defining phases of the Holocaust in Serbia** (*Ескалација у Холокауст: од стрељачких водова до гасног камиона концентрационог логора на Сајмишту – две одлучујуће фазе Холокауста у Србији*).

образложење:

Пројекат започет 2015. године, који је подржала Европска комисија, а чији је носилац Историјски архив Београда, један је од првих пројеката институција културе у Србији који је подржан у оквиру програма *Европа за грађане и грађанке – Активно сећање у Европи.* Пројекат је спроведен у сарадњи са партнерским организацијама: *Центар за истраживње и едукацију о Холокаусту* из Београда, *Тераформинг* из Стокхолма, *Холандским институтом за рат, геноцид и Холокауст* из Амстердама и *Одсеком за културне студије Свеучилишта у Ријеци* из Хрватске.

Основни циљ пројекта био је да се широј јавности учини доступном у форми онлајн базе података до сада необрађена архивска грађа о жртвама концентрационог логора Сајмиште (Judenlager Semlin). Резултати пројекта презентовани су кроз серију манифестација и јавних дебата током 2016-2017. године у Србији, Шведској и Холандији. Почетком 2017. године пројекат је ушао у завршну фазу. (опширније на страни 29-30)

назив програма:

Изложба **Београд – град од давнина**, поводом манифестације *Дани Београда у Москви*. Москва, Гогољевски булевар мај/јуни 2017.

образложење:

Изложбом у самом срцу Москве, на Гогољевском булевару, Историјски архив Београда је имао прилику да на 60 изложбених паноа промовише своју богату историјску грађу која на непосредан начин осликава историју српске престонице.

структура реализованих програма:

Ауторски пројекти Установе: 11

Копродукције: 6

програми установе који су реализовани ван матичног простора:

1. Изложба **Београд – град од давина**, Гогољевски булавер, Москва, манифестација „Дани Београда у Москви".
2. Гостовање изложбе: **Вратио се Волођа**, Галерија Градског музеја Сента
3. Изложба: **Логор Бањица1941-1944 – Заточеници из Пожаревца и Браничевског округа**. Галерија савремене уметности у Пожаревцу.
4. Промоција издања Историјског архива Београда, Библиотека града Београда.

програми остварени на основу међународне сарадње:

назив програма:

1. Међународни пројекат *Escalating into Holocaust: From Execution Squads to the Gas Van of Sajmište - Two defining phases of the Holocaust in Serbia* (Ескалација у Холокауст: од стрељачких водова до гасног камиона концентрационог логора на Сајмишту – две одлучујуће фазе Холокауста у Србији).

назив програма:

2. Изложба **Београд – град од давина**, Гогољевски булавер, Москва, манифестација „Дани Београда у Москви". Сарадња Скупштина града Београда и Секретаријата за културу Града Београда и града Москве.

пројекти других установа или појединаца који су се одвијали у установи у уступљеним терминима

назив програма:

1. Програм обуке и развоја **AT THE SOURCE** у организацији Националне библиотеке Израела и фондације Ротшилд

Новембра 2017. у просторијама Историјског архива Београда одржана је једна од сесија програма за тренинг и обуку под називом AT THE SOURCE у организацији Националне библиотеке Израела и фондације Ротшилд. Програм се бави обуком и унапређењем вештина запослених који у својим институцијама поседују и обрађују архивску грађу која се односи на

Јеврејску популацију.
У оквиру сесије запослени у Архиву Београда: Тијана Ковчић, Јелена Николић и Марко Перић су присутним уваженим иностраним и домаћим гостима презентовали неколико пројеката који су успешно реализовани и један који је у току, а тичу се рада на архивској обради и дигитализацији

овакве врсте грађе.

Програм обуке су организовали и водили Caron Sethill (NLI), Robin Nobel (RFHE), Yochai Ben-Ghedalia (NLI) и Katja Šmid (RFHE/University Comlutence Madrid), а велики допринос обуци су својим предавањима дали и проф. Милан Ристовић, проф. Јелена Ердељан, Весна Миовић, Gabor Kadar (Yerusha project), Ненад Макуљевић, Бранка Цидић, Харис Дајч, Биљана Албахари (НБС) и остали.

ДЕТАЉНИЈЕ О ПОМЕНУТИМ ПРОГРАМИМА:

ИЗЛОЖБЕ:

Београд – град од давнина

Отварање: 25. мај 2017, Гогољевски булевар, Москва
Аутори изложбе: Мр Драган Гачић, Мирјана Обрадовић и Зорица Нетај
Дизајн и графичка припрема изложбених паноа: Зорица Нетај
Аутор фотографија савременог Београда: Чедомир Жарковић

На отварању изложбе говорили: Ивона Јевтић, секретар за културу Града Београда, Владимир Филипов, заменик министра за културу града Москве
Изложбу отворио: Никола Никодијевић, председник Скупштине Града Београда
Промотер: Милош Биковић

Трајање изложбе: 25. мај – 6. јун 2017.
Број посетилаца: 85.000

Поводом манифестације „Дани Београда у Москви“, који су одржани од 25 до 27. маја 2017, Историјски архив Београда приредио је изложбу *Београд – град од давнина*.

Изложба је отворена на Гогољевом булевару, другог дана манифестације, у оквиру кога се Београд представио као град културе. Путем 60 изложбених паноа посетиоци су могли да се упознају са историјом српске престонице од праисторијског, келтског, римског, словенског, средњевековног, османског и аустријског Београд. Панои су хронолошки приказали како се Београд из турске вароши претварао у модеран европски град, како и колико пута је у свој историји био освајан и ослобађан, бомбардован и поново из пепела подизан.

Фотографије данашњег Београд пропраћене су одабраним документима, гравирама, повељама, пројектима и старим фотографијама које се чувају у Историјском архиву Београда са циљем да се посетиоцима изложбе дочара даља и ближа прошлост, садашњост али и визија будућег Београда.

Радећи ову изложбу, аутори су посебно желели да нагласе значај и допринос руског народа који је оставио неизбрисив траг у савременој историји Београда, у домену инжењерства, архитектуре, вајарства, балета, сценографије и илустрације, а посебно приликом његовог особађања 1944. године.

Прилог о отварању изложбе може се погледати на Yutube каналу:
https://www.youtube.com/watch?v=ynh8b6mZ0oc
https://www.youtube.com/watch?v=7TIvraXMRsY

Вратио се Волођа

Отварање изложбе: 10. август 2017, Градски музеј Сента
На отварању говорили:
Фодор Иштван, мл, директор Историјског архива у Сенти
Атила Пејин, руководилац Градског музеја у Сенти
Слободан Мандић, помоћник директора Архива Београда
Исидора Стојановић, виши архивист, аутор изложбе
Татјана Крагујевић Вујић, песникиња
Аутор изложбе: Исидора Стојановић, виши архивиста
Сарадници на изложби: Мирјана Обрадовић, Зорица Нетај
Техничка реализација: Виолета Јовановић, Бојан Коцев
Лектура: Весна Лекић
Ликовна и графичка припрема каталога и изложбених паноа: Зорица Нетај

Трајање изложбе: 10.август – 1. септембар 2017.

Број посетилаца: 300

Изложба *Вратио се Волођа,* отворена децембра 2016. године у Галерији Историјског архива Београда, настала је поводом обележавања 50 година стваралаштва песникиње Тање Крагујевић, легатора Историјског архива Београда,

Како је легаторка рођена у Сенти, као и њени родитељи чувени српски фотограф Стеван Крагујевић и мајка Лепа, било је логично да се овај велики и значајан јубилеј обележи и у овом граду.

Сарадњом са Историјским архивом Сенте и њеним директором Иштваном Фодором млађим, изложба је уприличена у Галерији Градског музеја у Сенти.

На изложби је приказано 18 изложбених паноа Историјског архива Београда, ауторке Исидоре стојановић. Поставка је допуњена експонатима и документима из Градског музеја Сенте и Историјског архива Сенте.

Логор Бањица 1941-1944 – заточеници из Пожаревца и Браничевског округа

Отварање изложбе: 20. септембар 2017.
Аутори изложбе: Исидора Стојановић и Снежана Лазић из Историјског архива Београда и др Јасмина Николић из Историјског архива Пожаревац
Рецензенти каталога и изложбе: др Ивана Добривојевић, Институт за савремену историју Београд и др Маријана Мраовић, Војни архив Министарства одбране Републике Србије
Реализација: Бојан Коцев, Јелена Николић, Виолета Јовановић, Милан Станковић, Мирјана Степановић, Даница Николић
Макете: Бојан Коцев
Аутор филма „Отварање изложбе Логор Бањица 1941-1944 – заточеници из Пожаревца и Браничевског округа“: Бојан Коцев

Изложбу отворио: Саша Павловић, заменик градона-челника Града Пожаревца

Трајање изложбе: 20. септембар – 14. октобар 2017.
Број посетилаца: 500

У Галерији савремене уметности у Пожаревцу, 20. септембра 2017. године, отворена је изложба *Логор Бањица 1941-1944 – заточеници из Пожаревца и*

Браничевског округа. Изложбена поставка кроз архивска документа, књиге и фотографије прати делатност логора и страдање његових заточеника из Браничевског округа.

На основу сачуваних евиденционих књига логора Бањица установљено је да је у овом логору било укупно 1.683 заточеника из општина Браничевског округа, од чега највише са територије општине Пожаревац – 356 логораша. Следи општина Велико Градиште са 317, Петровац на Млави са 290, Жагубица са 191, Мало Црниће са 165, Голубац и Кучево са по 135 и Жабари са 94 заточеника. Стрељано је 276 лица, 7 је ликвидирано, 15 је умрло у логорској амбуланти, 575 је одведено на рад, 724 је пуштено из логора, док за 90 лица недостају подаци.

Мултимедијалну поставку изложбе чине три сегмента: први чини 16 паноа са 78 изабраних архивских докумената и фотографија; други 17 експоната у витрини и 4 макете књига притвореника Бањичког логора; у трећем сегменту презентована су документа у електронском облику.

Изложбу прати богато илустрован штампани каталог са уводним текстовима и јединственим списком бањичких затвореника са територије Пожаревца и Браничевског округа, као и електронски каталог.

Реализацију заједничког пројекта Историјског архива Пожаревац и Историјског архива Београда, који обухвата изложбу, публиковање штампаног и електонског каталога, омогућио је Град Пожаревац.

Прилог са отварања изложбе може се погледати на Youtube каналу на адреси: https://www.youtube.com/watch?v=KpkqeyDrQoA

Музика у Краљевини Југославији

Отварање: 15. децембра 2017, Галерија ИАБ
Аутори изложбе и каталога: Ирена Колај Ристановић, Драгана Митрашиновић
Рецензент: Проф. др Соња Маринковић
Аутор уводне студије и стручни консултант: Ивана Миладиновић Прица
Техничка реализација: Јелена Николић, Виолета Јовановић, Бојан Коцев, Иван Арсеновић
Ликовно-графичко решење изложбе: Зорица Нетај
Аутор филма „Отварање изложбе Музика у Краљевини Југославији“: Бојан Коцев
Поздравна реч: мр Драган Гачић, директор ИАБ
Изложбу отворио: Проф. мр Зоран Ерић, ректор Универзитета уметности у Београду
Трајање изложбе: 15. – 28. децембар 2017.
Број посетилаца: 300

Изложбена поставка „Музика у Краљевини Југославији“ сведочи о развоју музичке културе на територији Краљевине Југославије, чији темељи почивају на достигнућима музичких уметника који су стварали у периоду пре стварања заједничке државе.

У седам тематских целина – Музичко образовање, Композитори, Музичка и певачка друштва у Краљевини Југославији, Друштвени живот – прожимање култура, Црквена музика, Хорска музика, Војна музика, са преко стотину експоната, изложба сведочи о различитим институционалним идентитетима музике у Краљевини Југославији, о њиховој (не)стабилности, променљивости и тесној условљености друштвено-политичким дешавањима.

Хронолошки најранији документи датирају с краја XIX века, а односе се на Словенца Даворина Јенка (1835–1914), који је композиторским и диригентским радом оставио значајан траг у српској средини, написавши, између осталог, и српску химну Боже правде. Изложбена поставка садржи и осврт на великана српске музике Стевана Стојановића Мокрањца, композитора и дугогодишњег диригента Београдског певачког друштва (основаног 1853), под чијим је окриљем 1899. основана и Српска музичка школа, чији је директор био све до смрти, 1914. године.

Приликом отварања изложбе приказан је први сачувани тонски филм о престоници Краљевине Југославије, под називом „Београд“, забележен 1932. године, који су нам за ту прилику уступиле из Југословенске кинотеке.

Изложбу је отворио професор мр. Зоран Ерић, ректор Универзитета уметности у Београду, уз Гудачки квартет Уметничког ансамбла Министарства одбране „Станислав Бинички“.

Прилог са отварања изложбе може се погледати на Yutube каналу на адреси:
https://www.youtube.com/watch?v=J6zJ6nbD2LY
https://www.youtube.com/watch?v=-c-toc42qQY
http://www.rts.rs/page/tv/sr/story/20/rts-1/2972184/kulturni-dnevnik.html
Онлајн изложбе:

Словенци у Београду
http://sistory.si/11686/38099

У сарадњи са Институтом за новију историју Словеније реализована је онлајн изложба Словенци у Београду, која је слободно доступна преко портала Историје Словеније - Zgodovina Slovenije –Sistory.

Презентовани документи приказују историјске, привредне и културне везе

словеначког и српског народа. Архивска грађа у количини од 75 оригиналних докумената је груписана хронолошки, у шест тематских целина, а обухвата период од краја XVIII века, када је датиран документ из фонда Земунског магистрата који се односи на помоћ становништву Цеља, па све до краја XX века. Изложба је креирана у оквиру платформе словеначке историографије Sistory, насталој у циљу међународног и интердисцилинарног дијалога.

Презентована тројезично, на словеначком, српском и енглеском језику, у савременом дигиталном окружењу и уз заштиту ауторских права, изложбе указује на богатство архивских фондова Историјског архива Београда.

СТАЛНЕ ИЗЛОЖБЕНЕ ПОСТАВКЕ:

70 година Историјског архива Београда

Отварање: 26. септембра 2015.
Аутор: Снежана Лазић

У холу Архива, од 2015. године постављена је изложба поводом 70 година рада ИАБ, презентована у виду временске линије (димензија 0,7 x 3м), подељене на декаде. У оквиру сваке од декада истакнуте су значајне године, личности и догађаји а посебна пажња посвећена је изложбеној и издавачкој делатности. На изложби се могу погледати и архивска издања вредних публикација као и копија првог летописа Историјског Архива Београда, настлог у периоду од 1946. до 1960. године.

Векови Београда /XVI-XX век/

www.stalnapostavka.arhiv-beograda.org

Аутори интернет презентације: Јелена Николић, Владимир Мијатовић
Веб дизајн: Душан Злајић
Број посетилаца: 3.362

Поводом обележавања 70 година од оснивања Историјског архива Београда, у оквиру званичне интернет презентације налази се и електронско издање сталне изложбене поставке *Векови Београда /XVI–XX век/* на српском и енглеском језику. Израдом овог онлајн издања омогућен је глобални приступ највреднијим документима која се чувају у Архиву.

Први светски рат у фондовима и збиркама Историјског архива Београда

www.ww1.arhiv-beograda.org

Реализација веб издања: Слободан Мандић, Јелена Јовановић, Тијана Ковчић, Јелена Николић
Веб дизајн и програмирање: мКонект д.о.о, Дражен Руменчић, Јелена Николић, Милан Марковић, Недељко Стевановић
Број посетилаца: 2.100

У оквиру званичне интернет сранице Историјског архива Београда, налази се и наменски креирана презентација грађе из архивских фондова о Првом светском рату. Одређени број докумената доступан је у виду дигиталних копија што му истовремено даје и карактер онлајн изложбе.

Већина презентованих докумената је на српском, али су такође заступљена и на француском, енглеском, немачком, мађарском и грчком језику.

ПУБЛИКОВАЊЕ:

1. Коста Ст. Павловић: **Лондонски дневник 1945–1946** – публикација

Приређивачи: Јелена Јовановић, Тијана Ковчић, Владимир Мијатовић
Главни и одговорни уредник: мр Драган Гачић
Рецензент: Др Милан Ст. Протић, историчар
Издавач: Историјски архив Београда
Број страна: 451

Дневници Косте Павловића састоје се од осам укоричених свесака. Текст је писан руком и куцан, латиницом и ћирилицом, на српском, енглеском и француском језику. Приређивачи су у потпуности сачували правопис и стил Косте Павловића. Исправке су вршене само у случајевима очигледне грешке у писању. Додавањем научног апарата и именског регистра Дневници представљају значајан извор информација како за истраживаче и хроничаре овог периода, тако и за ширу читалачку публику.

Издавање публикације финансирао је Секретаријат за културу града Београда и Министарство културе и информисања Републике Србије.

2. Мирјана Обрадовић: **Водич кроз личне, породичне фондове и легате Историјског Архива Београда** – публикација

Главни и одговорни уредник: мр Драган Гачић
Аутор: Мирјана Обрадовић
Рецензент: Нада Петровић, историчар, архивски саветник
Издавач: Историјски архив Београда
Број страна: 192

Публикација читаоцу даје податке о 56 легата, личних и породичних фондова који се чувају у Историјском архиву Београда. Међу легаторима су познате породице и појединци, јавне личности из света политике, уметности, културе и науке. О њиховом дугогодишњем

деловању и раду у различитим временским периодима, као и њиховом утицају на политички, друштвени и културни живот Београда XIX и XX века сведочи сачувана архивска грађа.

Намена ове публикације, као информативног средства, је да упозна научну и стручну јавност, као и будуће кориснике о стваралоцима легата, личних и породичних фондова, али и о разноврсности, врсти и обиму грађе која се у њима чува. Подаци о времену настанка грађе, њеном садржају, количини, језику, степену сређености и доступним информативним средствима дати су у описима састављеним према међународним стандардима.

Сруктура *Водича* прво презентује легате, затим личне, а потом породичне фондове. Унутар сваког сегмента установљен је азбучни поредак и на тај начин избегнут приоритет у значају појединих личности или породица. Богатство података дато у биографијама, представља додатну вредност *Водича,* јер истраживач на једном месту добија комплетну биографију носиоца легата или фонда са наведеним изворима и литературом која је консултована. Легати и фондови садрже разноврсну архивску грађу, која је предмет интересовања бројних садашњих и будућих истраживача.

Издавање публикације финансирао је Секретаријат за културу града Београда.

3. Ирена Колај Ристановић, Драгана Митрашиновић: **Музика у Краљевини Југославији** - каталог изложбе

Аутори каталога: Ирена Колај Ристановић, Драгана Митрашиновић
Рецензент: Проф. др Соња Маринковић
Аутор уводне студије и стручни консултант: Ивана Миладиновић Прица
Број страна: 64

Каталог изложбе *Музика у Краљевини Југославији* својом садржином употпуњава концепт изложбене поставке.

На почетку се налази уводна студија која даје садржајан пресек збивања у области музике у периоду Краљевине Југославије, на који начин се у музици преламала тренутна политичка дешавања, као и утицај и смисао који су појединци својим деловањем оставили.

Након уводне студије каталог у потпуности прати концепт изложбене поставке са следећим целина: *Музичко образовање, Композитори, Музичка и певачка друштва у Краљевини Југославији, Друштвени*

живот, Црквена, хорска и војна музика.

Текстом уводних легенди са паноа започиње свака целина, након чега следи попис докумената. Сам каталог богато је илустрован грађом Историјског архива Београда заступљеној на изложби, у виду фотографија, нотних записа, најава и програма концерата и др.

На крају се налази списак коришћених извора и литературе.

Издавање публикације финансирао је Секретаријат за културу града Београда.

4. Снежана Лазић: **Развој Туризма у Београду између два светска рата** – публикација

Главни и одговорни уредник: мр Драган Гачић
Рецезент: др Весна Алексић, историчар
Аутор: Снежана Лазић
Лектура: мр Наташа Николић
Превод на енглески: Тијана Ковчић
Број страна: 84

Двојезична српско/енглеска публикација *Туризам у Београду између два светска рата,* на најбољи могући начин осветљава све видове туризма, почевши од општих ресурса за туристички развој Београда, развоја путне инфраструктуре, преко посетилаца Београда, туристичке пропаганде, интензивног развоја манифеста-ционог и културног туризма, па до Београђана као путника. Такође говори и о значају који је тадашња градска власт – Општина града Београда, придавала туризму као привредној грани, али и средству промоције Београда у иностранству.

Кроз причу о настанку и развоју туризма у Београду осликан је и развој туризма у Србији.

Публикација обилује колор прилозима одабране релавантне архивске грађе – документима, фотографијама, плановима и др. из фондова и легата Историјског архива Београда.

На крају је дата изузетно вредна Хронологија, као и списак домаће и стране литературе и извора на ову тему.

Издавање публикације помогао је Секретаријат за културу града Београда.

5. **Водич ИАБ**

Водич Историјског архива Београда, двојезично издање, на српском и енглеском језику значајан је за упознавање стручне и шире јавност са радом и делатношћу Архива. Водич уз богате колорне прилоге, даје основне информације о оснивању и историји архива, податке о установи

и њеној делатности, као и о фондовима, збиркама и легатима Архива.

6. Исидора Стојановић: **Логор Бањица 1941-1944 – заточеници из Пожаревца и Браничевског округа** - каталог изложбе у издању Историјског архива Пожаревац

Издавач: Историјски архив Пожаревац
За издавача: Др Јасмина Николић, директор
Главни и одговорни уредник: Др Јасмина Николић
Партнер на пројекту: Историјски архив Београда

Рецензенти каталога и изложбе: Др Ивана Добривојевић, Институт за савремену историју Београд; Др Маријана Мраовић, Војни архив Министарства одбране Републике Србије

Аутор каталога: Исидора Стојановић Историјски архив Београда

Сарадници на каталогу: др Јасмина Николић Историјски архив Пожаревац, Снежана Лазић Историјски архив Београда

Након уводног дела који говори о немачкој окупацији Југославије, преко слика Пожареваца и Браничевског округа под окупацијом, услова који су довели до настанка концентрационог логора на Бањици, ауторка нам говори и о сачуваним књигама личних података притвореника Концентрационог логора на Бањици, захваљујући којима је у каталогу дат попис 1.683 заточеника из Пожаревца и Браничевског округа.

Каталог је богато илустрован фотографијама, документима, телеграмима, писмима, картонима житеља и другом грађом Историјског архива Београда.

Електронска издања публикација:

7. **Нежидер – аустроугарски логор за Србе 1914–1918**

Поводом 9. јуна Међународног дана Архива, омогућено је бесплатно преузимање електронске верзије публикације *Нежидер – аустроугарски логор за Србе 1914–1918* у pdf формату са званичне интернет презентације Историјског архива Београда

http://www.arhiv-beograda.org/.../publikacije.../Nezider_web.pdf

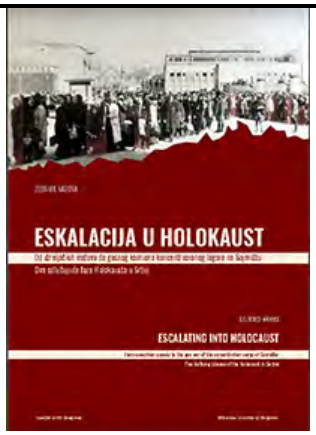
8. **Ескалација у Холокауст**

Ескалација у Холокауст је зборник стручних радова представљених и прикупљених током током 18 месеци трајања пројекта са одржаних конференција, семинара и радионица.

Радови су објављени на енглеском или српском језику.

Зборник радова је публикација Историјског архива Београда, доступна у PDF формату, коју је припремио уређивачки тим на челу са др Вјераном Павлаковићем, шефом Одсјека за културне студије Свеучилишта из Ријеке.

Публикација се налази на адреси:
http://www.arhiv-beograda.org/holokaust/zbornik/



9. **Логор Бањица 1941-1944 – заточеници из Пожаревца и Браничевског округа**

Поре штампане верзије каталога, на сајту Историјског архива Пожаревац доступна је електронска верзија у PDF формату.

Публикација се налази на адреси:
http://www.arhivpozarevac.org.rs/Dokumenta/KATALOG%20LOGOR%20BANJICA%2013.9.2017.%20web.pdf

ДОДАТНЕ ПРОГРАМСКЕ АКТИВНОСТИ У 2017. ГОДИНИ

МЕЂУНАРОДНИ ПРОЈЕКАТ

Escalating into Holocaust: From Execution Squads to the Gas Van of Sajmište - Two defining phases of the Holocaust in Serbia
Ескалација у Холокауст: од стрељачких водова до гасног камиона концентрационог логора на Сајмишту – две одлучујуће фазе Холокауста у Србији – решење-уговор о преносу средстава број 451-04-5142/2015-05 од 14. 10. 2015. године.

Пројекат је започет 2015, а завршен је крајем фебруара 2017. године.

Ово је први пут да је једној установи културе у Србији финансиран пројекат од стране Образовне, аудио-визуелне и културне извршне агенције (EACEA) Европске комисије, кроз програм *Европа за грађане и грађанке – Активно сећање у Европи 2015*. Пројекат је такође подржан и од стране Министарства културе и информисања Републике Србије и Секретаријата за културу Града Београда.

Носилац овог значајног пројекта био је Историјски архив Београда, а партнерске организације су: *Центар за истраживање и едукацију о Холокаусту*, Београд; *Тераформинг*, Стокхолм, Шведска; *NIOD — Институт за студије рата, Холокауста и геноцида*, Амстердам, Холандија и Филозофски факултет Свеучилишта у Ријеци, Хрватска.

Током 2016. године организовано је 5 манифестација у земљи и иностранству, у Београду, Крагујевцу, Нишу, Амстердаму и Стокхолму.

VI Манифестација: Нови Сад, 25. јануар 2017.

Завршна манифестација организована је у Новом Саду, као допринос пројекта обележавању два важна дана сећања: 27. јануара – Међународног дана сећања на жртве Холокауста, и сећања на жртве Новосадске рације, када су између 21. до 23. јануара 1942. мађарски фашисти побили неколико хиљада цивила Срба, Јевреја и Рома.

У Историјском архиву града Новог Сада одржана је међународна конференција у оквиру пројекта Ескалација у Холокауст. Конференција је привукла стручњаке из Србије и иностранства, архивисте, наставнике, представнике јеврејске заједнице, студенте и друге заинтересоване.

У оквиру програма чула су се предавања стручњака из области Холокауста и Другог светског рата, као и панел дискусије. Осим позваних стручњака из

земље и иностранства у живој дебати учествовали су и посетиоци конференције из публике.

Конференција је била фокусирана на четири теме:

– Презентација резултата међународног пројекта ”Ескалација у Холокауст”;

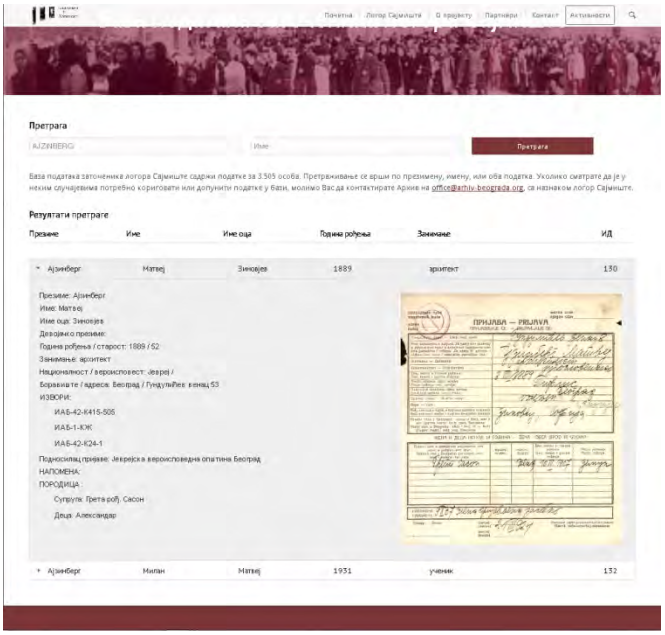
– Преглед савремених трендова у култури сећања и мезеализацији сећања у Европи и региону;

– Сећање на жртве Новосадске рације

– Дебата: Едукација о Холокаусту у Србији и Европи у светлу заједничких Европских изазова пораста антисемитизма, ксенофобије и историјске ревизије

У склопу манифестације било је и отварање изложбе „Октобар 1941“ у Историјском архиву Новог Сада

База података о жртвама логора Сајмиште



Историјски архив Београда, као носилац пројекта, урадио је онлајн базу података о жртвама логора Сајмиште, и она представља окосницу овог међународног пројекта.

База садржи основне инфор-мације о 3.505 жртава, као што су име, презиме, име оца, занимање, као и информације које се тичу предратног живота београдских Јевреја.

Сама база је претражива и доступна на интернету и послужиће не само новом истраживању, едукацији о Холокаусту, него и будућем перманентном меморијалном центру на Сајмишту.

ПРОГРАМИ У ОРГАНИЗАЦИЈИ ГРАДА БЕОГРАДА:

Дани Београда 2017.

Дани Београда 2017. године били су посвећени 150-годишњици од како су Турци, односно Али Риза Паша предали кључеве града Београда кнезу Михаилу Обреновићу.

Поводом снимања документарног филма, Историјски архив Београда уступио је историјску грађу коју располаже на ову тему.

Дани Београда у Москви

Поводом манифестације *Дани Београда у Москви*, Историјски архив Београда представио се московској публици на Гогољевском булевару у

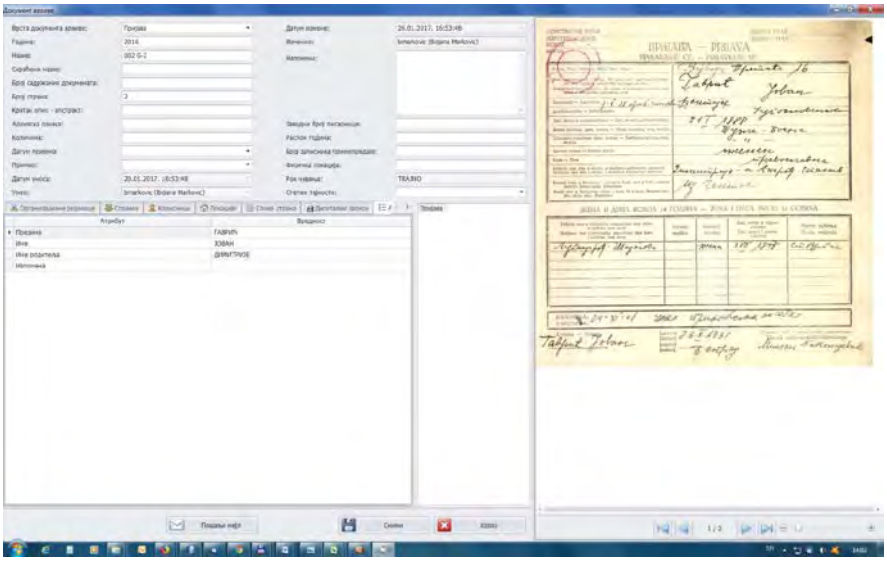
оквиру „Београдског кутка“ изложбом под називом ***Београд – град од давнина***.

Универзитетска радна пракса - БГ пракса 2017.

Историјски архив Београда се поново укључио у програм *БГ пракса 2017* који организује град Београд под покровитељством Градске Управе града Београда и Универзитета у Београду.

ПРОГРАМ ОДОБРЕН КОНКУРСОМ МНИСТАРСТВА КУЛТУРЕ И ИНФОРМИСАЊА

Дигитализација картотеке житеља града Београда (1922–1954)



У оквиру једног од најзначајнијих фондова у Архиву под називом Управа града Београда (до 1870. под именом Управитељство вароши Београда) налазе се подаци настали радом Централне пријавнице Управе града Београда:

Грађа: 1922-1954, 851 кутија картотеке (свака кутија има око 1200 картона, а садржај се налази са обе стране картона):
- Картотека грађана пријављених у Београду 758 кутија
- Картотека грађана пријављених у Земуну 93 кутије

Сваки картон садржи податке о особи која је боравила у Београду
Картони житеља Београда представљају историјски извор првог реда.

Након реализоване прве фазе коју је подржао град Београд односно Секретаријат за културу (Број уговора: 02-1181/12 од 19.10.2015) која је обухватила скенирање свих картона) у 2017. Министарство културе и информисања је *Конкурсом за финансирање и суфинансирање пројеката из области дигитализације* у 2017. одобрило израду анотација скенираних картона (преко 1.000.000 картона) са по три анотације: име, презиме и име оца ради њихове претраживости, дораду и интеграцију базе података анотација и скенова у информациони систем Архива чиме је употпуњен поступак дигитализације.

На овај начин учињена непроценљива ствар у заштити Картотеке житеља града Београда. Тиме су они постали доступнији како грађанима за остваривање њихових основних права тако и истраживачима, научним радницима, хроничарима и проучаваоцима историјата ових простора.
Они су драгоцени како онима који желе сазнати више о својим прецима и тако и онима који се баве научним радом. Међу чиновницима, домаћицама, обућарима, трговцима и сл. ту су и бројни министри, познати књижевници, политичари и многи други који су дали печат једном времену.

ГРАЂА ИЗ ФОНДОВА ИСТОРИЈСКОГ АРХИВА БЕОГРАДА ПРИКАЗАНА ЈЕ НА ПРЕСТИЖНИМ ИЗЛОЖБАМА:

Београдско сајмиште – повратак у будућност, Конак кнегиње Љубице, 5.-20. јун 2017.

Изложбени материјал настао је као резултат опширних истраживања студената мастер студија Архитектонског факултета у Београду, на основу доступне оригиналне грађе (цртежа, планова, фотографија, филмских записа, новинских чланака, сведочења и сл.) из збирки Музеја града Београда, Историјског архива Београда, Југословенске кинотеке, Етнографског музеја, Музеја аутомобила и из приватних збирки и колекција.

Ја нисам ослободила Београд – ауторке Милице Ракић, Установа културе Пароброд, 20.-31. октобар 2017.

Користећи архивски поступак као уметнички, Милица Ракић кроз пронађене забелешке, цртеже и фотографије Константина Коче Поповића, ствара архив доживљеног, преиспитујући однос према прошлости, култури и историји.

Изложбени простор постаје архивско сведочанство у којем званични историјски оригинал кроз уметничку интервенцију постаје побољшана верзија оригинала и која као таква чини да се поетика Милице Ракић и Контантина Поповића додирују, укрштају и поклапају.

ГРАЂА ИЗ ФОНДОВА ИСТОРИЈСКОГ АРХИВА БЕОГРАДА ПРИКАЗАНА ЈЕ ПРИЛИКОМ РЕАЛИЗАЦИЈЕ СЛЕДЕЋИХ ТЕЛЕВИЗИЈСКИХ ЕМИСИЈА:

Радио телевизија Србије, образовно-научни програма РТС-а: *Ка независности Србије* (I и II део).
https://www.youtube.com/watch?v=Aa2uZV7STeQ
https://www.youtube.com/watch?v=HzaniSvtIL4

Радио телевизија Србије, емислија „Трезор", епизода, *Материјална*

баштина БИТЕФ-а, аутор Бојана Андрић.

Екипа „Трезора“, снимала је током 2016. године у Историјском архиву Београда, а кроз фонд БИТЕФ-а водила их је архивиста Исидора Стојановић.
Филм је приказан у деловима на изложби *Битеф у РТС* од 24.09. до 07.10.2016, а премијерно приказивање у целости на YouTube каналу било је 11.09.2017.
https://www.youtube.com/watch?v=lmL5s1v7Ums

Телевизија Храм, емисија „Дарови“ - *Изложба "Музика у Краљевини Југославији"*. Аутор и водитељ Марина Стефановић
https://www.youtube.com/watch?v=-c-toc42qQY

КОНФЕРЕНЦИЈЕ, СИМПОЗИЈУМИ, СЕМИНАРИ И РАДИОНИЦЕ У ЗЕМЉИ И ИНОСТРАНСТВУ:

- **Међународна конференција Escalating into Holocaust: from Execution Squads to the Gas Van of Sajmiste - Two Defining Phases of the Holocaust in Serbia,** Нови Сад, 24. јануар 2017.
  У оквиру међународног пројекта чији је носилац Историјски архив Београда, одржана је завршна, шеста у низу манифестација које су у оквиру пројекта Ескалација у Холокауст до сада одржане у Београду, Нишу, Амстердаму, Крагујевцу и Стокхолму.

- **Конференција *Канцеларије за сарадњу са цивилним друштвом,*** Палата Србија

Конференција посвећена програму Европа за грађане и грађанке под називом „Култура сећања као део европских вредности: У раду конференције испред Историјског архива Београда, присуствовале су Тијана Ковчић и Јелена Николић. Том приликом Тијана Ковчић је представила међународни пројекат *Ескалација у Холокауст*.

- **Међународна конференција Tehnični i vsebinski problemi klasičnega in elektronskega arhiviranja**, Раденци, Словенија, 5-7. април 2017.

- **Презентација Историјског Архива Београда студентима Архитектонског факултета**

У просторијама Архитектонског факултета Универзитета у Београду, 11. маја 2017. године, Мирјана Обрадовић, архивски саветник и начелник Одељења за сређивање и обраду архивске грађе Историјског архива Београда, заинтересованим студентима мастер студија, одржала је предавање на тему архива, чувања и коришћења архивске грађе, и на тај начин ближе их упознала са радом институције у којој се чува велики број архитектонских пројеката.

- **Конференција Култура и ИТ сектор,** Привредна комора Србије, 16. маја 2017.
  Конференција у организацији Министарства културе и информисања. На њој су разматране теме које су од кључног значаја за развој и представљање наше културе у свету а односиле су се на: културу у дигиталном окружењу, платформу за сарадњу установа културе и ИТ сектора, примере постојеће сарадње, презентацију и промоцију културног наслеђа и савременог стваралаштва кроз савремене технологије.
  Конференцији су испред Историјског архива Београда присуствовали Јелена Николић и Срђан Орестијевић.
- **Радионица за унапређење веб презентација архива,** Министарство културе и информисања, 22. јуна 2017.

  Одржана је радионица за представнике архива на којој су представљене Смернице Владе за израду веб презентација и унапређења учинка и видљивости институција културе од националног значаја на Google претраживачу.
  У раду радионице су, из Архива Београда, учествовали Јелена Николић и Владимир Мијатовић.
- **Међународна конференција „Посебне збирке у контексту заштите културне баштине и као подстицај културног развоја“** Народна библиотека Србије 2.-4. октобар 2017.

  Током три дана на скупу је излагало преко 120 излагача и 190 аутора. Из Историјског архива Београда на конференцији су учествовала два излагача: Зорица Нетај, виши архивиста, са радом на тему: *Фотографија као део културне баштине – кроз анализу архива у Србији*, и Мирјана Обрадовић, архивски саветник са темом *Легати, лични и породични фондови у Историјском архиву Београда – на примеру Легата Константина Коче Поповића и Лепосаве Лепе Перовић.*

- **Међународна конференција „1917. година у историји и судбини руске емиграције**”, Москва, 26. октобра 2017.

  У Дому руске емиграције „Александар Солжењицин” у Москви, одржана је Међународна конференција “1917. година у историји и судбини руске емиграције”. На конфернцији су учествовали представници 19 земаља са 65 излагања. Скуп је поздравио и Георгиј Борисович Карасин, заменик министра иностраних послова руске федерације.
  Том приликом су директор Дома руске емиграције, г-дин Виктор Александрович Москвин и директор Историјског архива Београда, г-дин Драган Гачић потписали споразум о сарадњи.
  На конференцији учествују и четири представника из Србије, а Слободан Мандић, помоћник директора Историјског архива Београда, представо је рад “Руска емиграција и 1917. год. у фондовима Историјског архива Београда: учесници Фебруарске револуције у Београду”.

– **Конференција „Култура и ИТ сектор”**, Дом Народне скупштине 16. новембар 2017.

Министарство културе и информисања, други пут заредом, организовало је конференцију под називом „Култура и ИТ сектор”.Конференција је обухватила теме које су од кључног значаја за развој културе у данашњем времену: култура у дигиталном окружењу - 3Д скенирање /мапирање, виртуелна реалност, проширена реалност; дигитални сервиси установа културе; клауд системи; веб архивирање и др.

Конференцији су присуствовали представници институција културе, привреде и невладиног сектора, а испред Историјског архива Београда су присуствовали мр Драган Гачић, директор и Јелена Николић, шеф Одсека за примену информационих технологија.

– **Семинар за архивисте и библиотекаре у Јад Вашему**, Јерусалим, 4.—11. децембра 2017. године у организацији Међународне школе Холокауста Јад Вашема и организације Тераформинг.

На семинару је учествовало 27 представника институција из Србије, и то из Историјског архива Београда, Историјског архива града Новог Сада, Војног архива, Архива Војводине, Историјског архива Суботице, Музеја жртава геноцида, Народне библиотеке Србије, Универзитетске библиотеке „Светозар Марковић“, Библиотеке града Београда, Универзитетске библиотеке Новог Сада, Народне библиотеке Суботице и Народне библиотеке Зрењанина.

Историјски архив Београда представљали су директор мр Драган Гачић и Тијана Ковчић, архивист.

МЕЂУНАРОДНА САРАДЊА:

Дигитализација архивске грађе за Музеј Холокауста из Вашингтона

У оквиру сарадње са меморијалним музејом Холокауста из Вашингтона, која је започела 2016, завршена је дигитализација ~ 25.000 скенова одабраних докумената од стране сарадника Музеја који се односе на прогоне и убијање Јевреја и других жртава нацизма током Другог светског рата из фондова Архива Београда (УГБ, ОГБ, Рејони). Дигитализација је извршена скенерм *Bookeye 4 V2 Kiosk* који је добијен као донација од Меморијалног музеја Холокауста.

Пројекат дигитализације тематски обрађене архивске грађе о Јеврјима

У 2017. Историјски архив Београда је на основу међународног конкурса фондације Ротшилд везаног за архиве тј за дигитализацију и каталогизацију добио одобрење да у једногодишњем трајању истражи, обради и парцијално дигитализује архивску грађу везану за живот и рад јеврејске популације у Београду. У питању је грађа фондова: Управа града Београда (у оквиру ње и картотека житеља Београда), Општина града Београда и Кредитинформ.

Студијски боравак у Историјском архиву Целје

У оквиру унапређења међународне архивске сарадње Историјског архива Целје (Zgodovinski arhiv Celje) и Историјског архива Београда, архивиста Марко Перић боравио је у Архиву Целја од 8. – 16. јуна 2017. године.

Том приликом упознао се са радом овог архива чији су најстарији документи из XIII, а већина се односи на период од XVIII до XX века.

У склопу студијског боравка архивиста је посетио и Покрајински архив Марибора, где се упознао са његовим радом.

Амбасадорка Израела Њ.Е. Алона Фишер Кам у посети Архиву Београда

Амбасадорка Израела у Србији Њ.Е. Алона Фишер Кам посетила је 6. јуна 2017. Историјски архив Београда. Том приликом Њ.Е. Алона Фишер Кам упознала се са радом Архива Београда и пројектима који се у њему спроводе.
Амбасадорку су примили директор Архива мр Драган Гачић и представница Секретаријата за културу Даниела Милинковић.

Посета конзула амбасаде Републике Пољске

У посети Историјском архиву Београда 25. августа 2017. године су боравили Павел Соколовски, конзул амбасаде Републике Пољске у Београду и Бранислав Ћурчић, директор Историјског архива Сомбор. На темељу разговора и размењених информација успостављене су основе за могућност будуће сарадње.
Разговору су у име Историјског архива Београда присуствовали Слободан Мандић, помоћник директора, Сектор за обраду и коришћење архивске грађе и Исидора Стојановић, виши архивиста.

Амбасадор Републике Словеније Владимир Гаспарич у посети Архиву Београда

Амбасадор Републике Словеније у Републици Србији Њ.Е. Владимир Гаспарич посетио је 5. јула 2017. Историјски архив Београда.
У срдачном разговору господину Гаспаричу предочена су актуелна дешавања у раду Архива, а учињен је и посебан осврт на сарадњу са словеначким институцијама културе и науке, као и на словеначко-српске везе у архивској грађи

Историјског архива Београда

Сарадња са Институтом за новију историју Словеније

Сарадња Историјског архива Београда са Институтом за новију историју Словеније резултирала је постављањем онлајн изложбе **Словенци у Београду**. Изложба је презентована тројезично, на словеначком, српском и енглеском језику, у савременом дигиталном окружењу и уз заштиту ауторских права, преко портала Историје Словеније - Zgodovina Slovenije – Sistory.
http://sistory.si/11686/38099

АКТИВНОСТИ У МЕЂУНАРОДНИМ ОРГАНИЗАЦИЈАМА

ICARUS

Историјски архив Београда је и ове године активно учествовао у раду Међународне организације за архивска истраживања ICARUS, са циљем продубљивања сарадње и учешћа у могућим међународним пројектима у области очувања и промоције архивске грађе.

ТОКОМ 2017. ИЗДВАЈАМО:

Промоција издања Историјског архива Београда

У Римској дворани Библиотеке града Београда 26. априла 2017. одржана је промоција два нова издања Историјског архива Београда: *Нежидер, аустроугарски логор за Србе 1914-1918* и дневничке белешке југословенског дипломате Косте Ст. Павловића под називом *Лондонски дневник 1945-1946.*

Након поздравне речи директора ИАБ, мр Драгана Гачића, публикације су представили: Исидор Ђуковић и др Милош Пауновић (*Нежидер, аустроугарски логор за Србе 1914-1918).* и Ђорђе Павловић, др Милан Ст. Протић(*Лондонски дневник 1945-1946.*)

Видео снимак са промоције може се погледати на YuTube каналу линк:
https://www.youtube.com/watch?v=OZlD-zW-5wI
https://www.youtube.com/watch?v=GAYdXv9zKnc

Промоција књиге Нежидер – аустроугарски логор за Србе 1914–1918 у Горњем Милановцу

У Галерији Музеја рудничко-таковског краја у Горњем Милановцу, 14. септембра 2017. године представљена је књига *Нежидер – аустроугарски логор за Србе 1914–1918*, аутора Исидора Ђуковића и Ненада Лукића

О књизи су говорили аутори Исидор Ђуковић и Ненад Лукић, уредник издања Слободан Мандић и Никола Петровић. Присутнима се такође обратио и директор Музеја Александар Марушић.

Посета архивиста Градског архива Цириха (Stadtarchiv Zürich)

Kerstin Seidel, Philippe Oggier, Andrea Arnold, Nadine Schwald, Nataša De Maio, колеге из Градског архива Цириха, посетили су Историјски архив Београда, где су се упознали са радом Архива и пројектима који се у њему спроводе.

Посета је такође показала разлике али и случносту у раду наша два архива, и показала могућност успостављања будуће сарадње.

Разговору су у име Историјског архива Београда присуствовале Јелена Николић, Тијана Ковчић и Зорица Нетај.

Просветна делатност Историјског архива Београда

У склопу културно-просветне активности Историјског архива Београда. изложбену поставку *Музика у Краљевини Југославији*, посетили су ученици другог и трећег разреда ОШ „Душко Радовић“ као и ученици Музичке школе „Мокрањац“ заједно са својим учитељима и наставницима.

Ученици су имали прилику да се упознају са изложеним експонатима и погледају први сачувани тонски филм о престоници Краљевине Југославије под називом „Београд“ из 1932. године, власништво Архива Југословенске кинотеке.

ИСТОРИЈСКИ АРХИВ БЕОГРАДА НА ИНТЕРНЕТУ
http://www.arhiv-beograda.org/rs/

Уредници: Јелена Николић и Владимир Мијатовић

Број посета: 115.000 посета главном сајту и 6.492 посета поддоменима

Интернет презентација Историјског архива Београда свој web живот започела је 2007. године, на српском (ћирилична и латинична верзија) и енглеском језику.

Поред основног, страница поседује и три наменски урађена поддомена:

- stalnapostavka.arhiv-beograda.org - виртуелна изложба по угледу на сталну изложбену поставку Историјског архива *Векови Београда /XVI–XX век/* 2014.
- ww1.arhiv-beograda.org - тематски водич кроз грађу посвећену *Првом светском рату*, 2015.
- holokaust.arhiv-beograda.org - сајт посвећен активносима међународног пројекта *Ескалација у Холокауст*, 2016-2017.

Веб сајт Архива од 2014. ради са доменом на linux платформи који подразумева 2.000 MB простора, приступ као и неограничен број мејл адреса што задовољава тренутне потребе за даљи развој и допуну сајта.

У 2017. због престанка ЕОС подршке урађено је унапређење платформе сајта на најновију верзију чиме је постигнута боља безбедност, побољшан администраторски приступ и успостављен статички или флуидни респонзиван изглед.

Годинама уназад сајт бележи велику посећеност што говори о

заинтересованости корисника за рад Историјског архива Београда. Преко презентације, корисници се могу информисати о фондовима који се у Архиву чувају али и сазнати како да дођу до пројектне документације похрањене у Архиву, документације о оствареном радном стажу, личном дохотку, завршеној школи итд.

Највећи квалитет сајта пружа претрага база обраде фондова, пописа фондова и техничке документације, која даје могућност претраживања свих унетих садржаја (који су као такви доступни за јавност) кроз опцију Фондови, као и по категоријама (слике, књиге, карте и мапе, техничка документација, плалати). Корисницима је омогућено да преко архивске интернет презентације претражују грађу све до нивоа предмета или документа.

Велики број посетилаца заинтересованих за рад Архива се и 2017. пријавио на мејл листу Архива ради доступања најновијих информација из рада наше установе.

Онлајн издање сталне поставке *Векови Београда /XVI–XX век/* налази се на адреси www.stalnapostavka.arhiv-beograda.org још је један у низу корака ка подизању свести на локалном, националном и међународном нивоу о значају нематеријалног културног наслеђа града Београда.

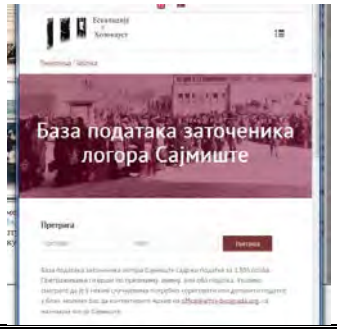
У 2017. онлајн издање сталне поставке Архива посетило је **3.362** посетиоса.

Тематски водич кроз грађу посвећену Првом светском рату налази се на адреси www.ww1.arhiv-beograda.org

Настао је 2014. као резулатат вишемесечног истраживања групе архивиста чији је циљ да упути истраживаче на тематски одређену архивску грађу, а 2015. године то је преточено у онлајн издање.

У 2017. тематски водич је посетило **2.100** посетилаца.

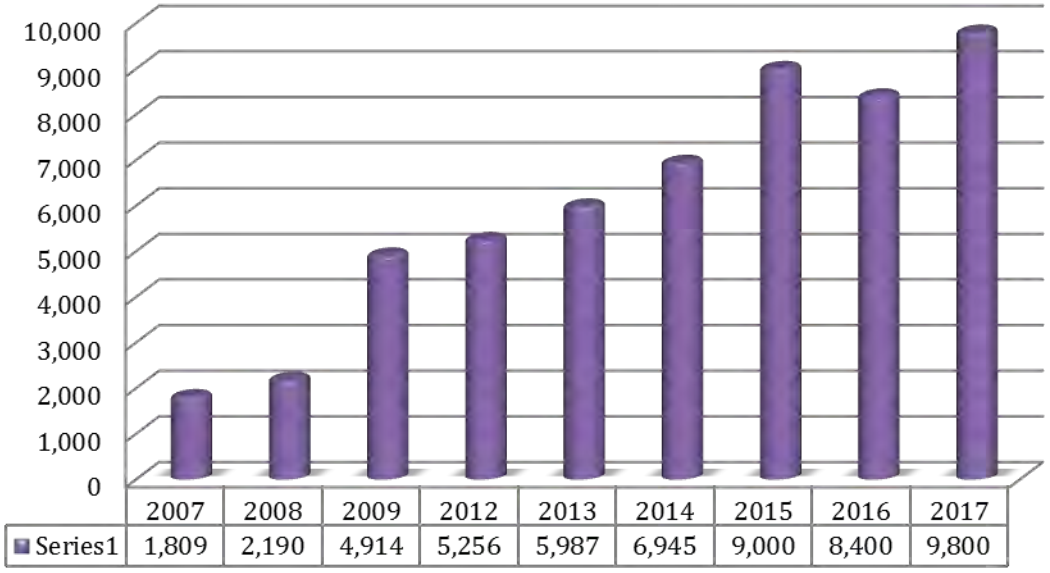
Сајт међународног пројекта Ескалација у Холокауст, https://www.arhiv-beograda.org/holokaust/ путем кога се може приступити бази података логораша на Сајмишту и поред бројних уанимљивих текстова приступити и публикацији тј зборнику радова са међународних конференција одржаних у оквиру



пројекта.

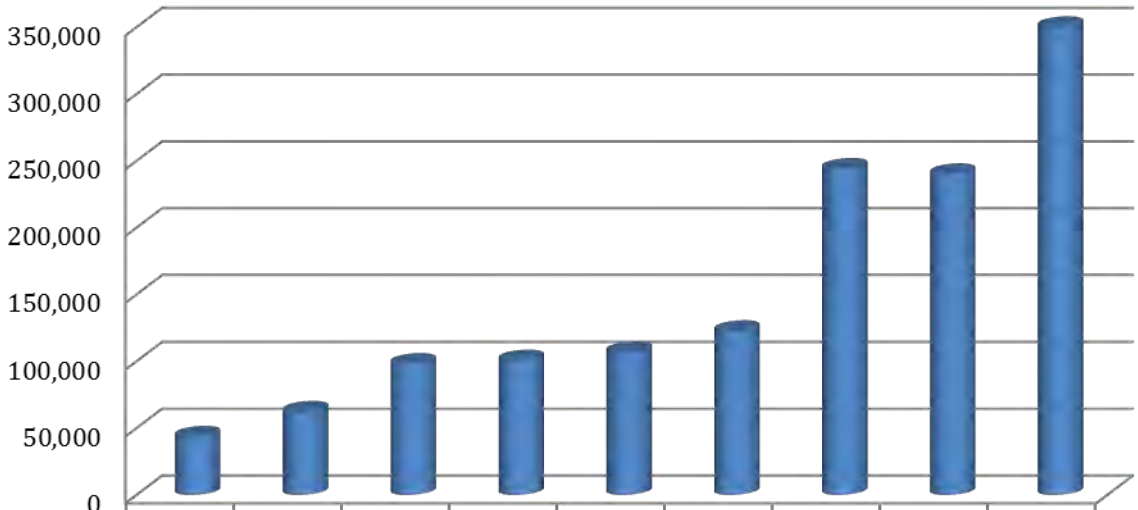
У 2017. сајт је посетило **1.030** посетилаца.

Просечан број посета сајту Архива
на месечном нивоу у периоду 2007-2017.



	2007	2008	2009	2012	2013	2014	2015	2016	2017
Series1	1,809	2,190	4,914	5,256	5,987	6,945	9,000	8,400	9,800

Просечан број погодака
на месечном нивоу у периоду 2007-2017.



	2007	2008	2009	2012	2013	2014	2015	2016	2017
Series1	43,493	62,168	97,940	100,501	106,686	122,497	243,937	239,937	350,000

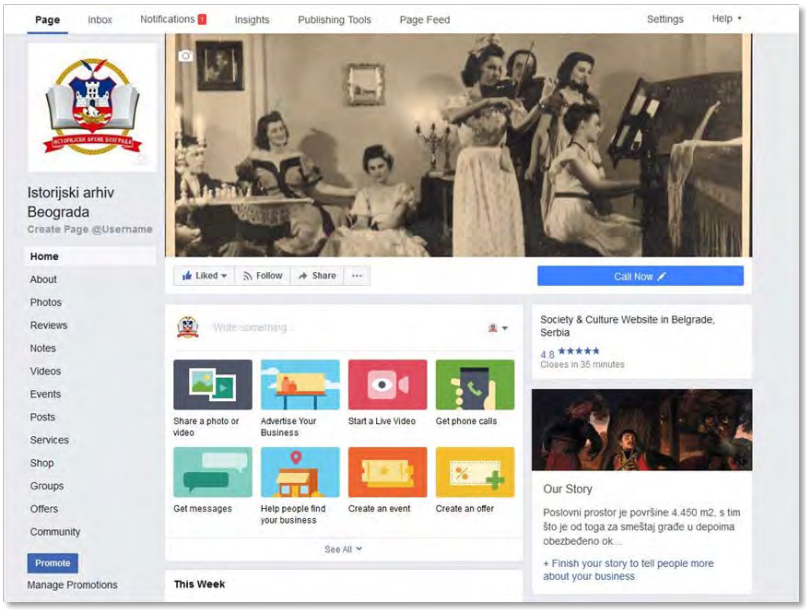
FACEBOOK страница ИАБ-а

www.facebook.com/pages/Istorijski-arhiv-Beograda/180908415273554

Уредник: Слободан Мандић, помоћник директора Сектора за обраду и коришћење архивске грађе
Број пратилаца: 22.500

Увиђајући да нови интернет сервиси, попут друштвених мрежа, представљају потенцијално веома значајно средство за повећање присутности у јавном простору и промоцију своје делатности, Историјски архив Београда је од јануара 2011. године у виртуелном простору присутан и преко фејсбук странице, а у координацији са активностима на интернет презентацији Архива. Такав вид ширења активности архива у савременом окружењу је унапред пажљиво размотрен, пре свега узимајући у обзир теоријске поставке овог вида делатности од стране архивиста из технолошки напреднијих земаља. Свакодневни послови на уређивању фејсбук странице Историјског архива Београда подразумевају следеће:

1. одабир и формирање садржаја
   - архивских докумената, информација, текстова и других историјских извора којима ће се широкој публици предочити историјска знања о прошлости, а такође и појачати интересовање за активности ИАБ (изложбе, публикације, рад на сређивању и обради архивске грађе)
   - овакав вид активности, на основу више стручних анализа од стране архивских стручњака широм света, показао се као најпогоднији да се разбије стереотип о архивима као затвореним институцијама, за које већина људи не зна чак ни да постоје и шта се у њима ради



2. свакодневна интеракција са корисницима
   успешно вођење странице прикладним садржајима узроковао је огромну заинтересованост корисника широм света – страницу прати преко 22.500

корисника, а дневно је посети неколико хиљада особа, што је сврстава у једну од најуспешнијих у Европи; то произискује свакодневну (7 дана у недељи) интеракцију са корисницима – одговарање на питања, уређивање садржаја послатих од стране публике и праћење веома динамичних активности на страници

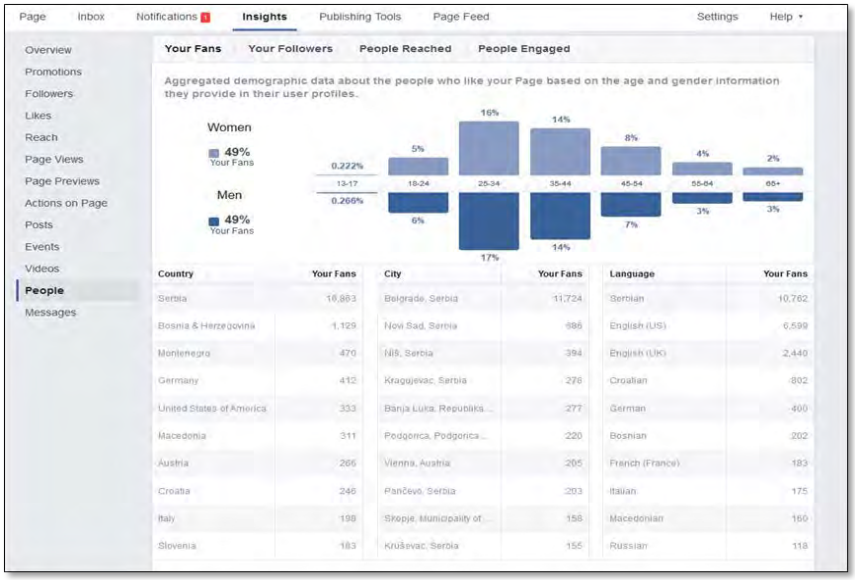
3. програмирање постова
   како би динамика послова на одржавању странице текла ритмично, без празнина у ходу, повремено се врши и програмирање садржаја унапред, који се накнадно проверавају
4. праћење и евалуација постигнутих резултата
   на основу доступних статистичких прегледа и према другим показатељима врши се према потреби и кориговање активности

Страница Историјског архива Београда у 2017. години, свакодневном активношћу (седам дана у недељи) и богатством садржаја, у потпуности је испунила првобитни планирани задатак да се широком кругу корисника приближи богатство архивских фондова, али и свест о значају чувања, заштите, обраде и коришћења архивске грађе.

Број регистрованих корисника који путем ове друштвене мреже свакодневно прате вести и информације, у континуитету је интензивно растао и тренутно премашује број од двадесет хиљада (22.500). Страница Архива се на тај начин сврстала међу најпосећеније и најпрепознатљивије архивске презентације у свету, што је имало одјека и ван ужестручних кругова, а Историјском архиву Београда, као и српској архивистици у целини, обезбедило значајно место на виртуелној архивској мапи света.

Поред свакодневног повећања аудиторијума и анимирања публике кроз објављивање докумената, старих фотографија, података о архивским фондовима, грађи и издањима, рубрике Догодило се на данашњи дан, текућим активностима и др, за очекивати је да ће на овај начин промовисана архивска делатност и богати фондови нашег архива заинтересовати шири круг људи, нарочито млађих генерација, и побудити у њима радозналост за коришћењем архивске грађе, али и свест о значају и неопходности њеног чувања.

Статистика посећености ФБ профила ИАБ-а у 2017. години по полу и локацији



5. ПОСЕЋЕНОСТ ПРОГРАМА

- укупан број посетилаца (гледалаца) са упоредним податком у односу на 2016. годину Структура посећености програма у односу на врсту програма изражена у процентима

	број	**%**
програми установе	**801.100**	**100%**

Изложбе у галеријском простору:

1.	Изложба: **Музика у Краљевини Југославији** Галерија Историјског архива Београда	300

Копродукције:

1.	Изложба: **Логор Бањица 1941-1944 – заточеници из Пожаревца и Браничевског округа** Галерији савремене уметности у Пожаревцу	500

Програми установе ван матичног простора

1	Изложба: **Вратио се Волођа** Градски музеј Сента	300

Пројекти других установа или појединаца који су се одвијали у установи у уступљеним терминима

1.	Програм обуке и развоја AT THE SOURCE у организацији Националне библиотеке Израела и фондације Ротшилд	80

Изложбе на отвореном

1	Изложба: **Београд – град од давнина** Гогољевски булевар, Москва	85.000

6. ОЦЕНА ПРОГРАМА ОД СТРАНЕ СТРУЧНЕ ЈАВНОСТИ:

О свим догађајима у оквиру програмске делатности Историјског архива Београда током 2017. обавештавани су медији по већ утврђеној и разрађеној методи, што је резултирало адекватним одазивом публике. Сва догађања новинари су испратили са достојном пажњом у свим врстама медија.

Архив је, као и ранијих година, био и истраживачка станица за реализацију бројних новинских чланака, публикација, документарних филмова, ТВ репортажа итд.

У складу са тенденцијом преузимања медијског простора од стране електронских медија, највећи број прилога објављен је на сајтовима медијских кућа.

Детаљније од стране 65.

Финансијски преглед трошкова за 2017. годину по структури прихода:

6. Финансирање	Програмски трошкови	Зараде	Редовни материјални и стални трошкови	Инвестиције и инвестиционо одржавање опреме	Породиљско боловање и боловање преко 30 дана	УКУПНО
Структура прихода	9.011.473.,61	43.466.534,96	34.722.947,57	8.522.056,47	262.894,45	**95.985.907,06**
1. Буџетска средства	8.813.966,61	36.856.297,37	14.612.475,22	6.560.094,47		**66.842.833,67**
- Града	8.813.966,61	35.194.589,47 1.661.707,90	14.612.475,22	6.560.094,47		**66.842.833,67**
- Републике						
- општине						
2. Остали извори	197.507,00	6.610.237,59	20.110.472,35	1.961.962,00	262.894,45	**29.143.073,39**
- донације*			10.710.903,54			**10.710.903,54**
- спонзори						
- приход од реализације програма (улазнице, чланарине и др. програми)						
- приход од услуга	197.507,00	6.244.920,88 365.316,71	9.399.568,81	1.961.962,00		**18.169.275,40**
- остали сопствени приходи					262.894,45	**262.894,45**

1. ОЦЕНА РЕАЛИЗОВАНИХ ПРОГРАМА ОД СТРАНЕ УПРАВНОГ ОДБОРА

Управни одбор (УО) Историјског архива Београда је током 2017. године деловао у складу са својим овлашћењима и позитивним законским и подзаконским прописима.

Био је у току, и дао је свој допринос разрешавању појединих текућих проблема који су повремено оптерећивали редовни рад Архива, процењујући да није било инцидената који би озбиљније или трајно нарушили интегритет установе и њен на закону заснован рад и активност.

УО и даље препознаје као фундаментални проблем питање смештајних капацитета за све већи обим архивске грађе, и констатује да је по том питању вођена стална и агресивна активност у контактима са надлежним градским секретаријатима и службама, и да је остварен значајан напредак, али да је реализација и даље питање будућности.

УО компетентно и одговорно потврђује, подржава, прихвата и одобрава *Извештај о раду* за 2017. годину, који су сачинили Управа и стручне службе Архива.

Датум подношења извештаја

27. 02. 2018. године

Председник УО ИАБ-а

_____

Драгомир Ацовић,
дипл. инж. арх

2. **ОЦЕНА ПРОГРАМА И ПОСЕБНЕ НАПОМЕНЕ ДИРЕКТОРА**

Углед и значај Историјског архива Београда и 2017. године потврђен је, не само конкретним резултатима на пољу сређивања, обраде и заштите архивске грађе, већ и на пољу програмско-културног садржаја који је промовисан најширој јавности.

Пријем, сређивање и обрада архивске грађе, његова техничка заштита, као и увођење модерних технологија и стандарда, и даље је основно усмерење и циљ рада Архива.

Рад са странкама такође спада у један од приоритета Архива. По разним основама, током 2017. године пристигло је 9.290 захтева, и на основу тога може се закључити да је Архив посетило око 15.000 грађана. Ослушкујући потребе својих корисника и даље је продужено радно време Читаонице, што је било драгоцено за 544 домаћа и 15 иностраних истраживача.

Програмска активност Архива 2017. године била је изузетно богата и значајна.

Архив је поред Музеја Николе Тесле био једина институција која је позвана од стране Секретаријата за културу Града Београда, да се својом изложбом представи на манифестацији Дани Београда у Москви. Изложба је отворена на Гогољевом булевару, другог дана манифестације, у оквиру кога се Београд представио као град културе. На 60 изложбених паноа фотографије данашњег Београд пропраћене су одабраним документима, гравирама, повељама, пројектима и старим фотографијама које се чувају у Историјском архиву Београда са циљем да се посетиоцима изложбе дочара даља и ближа прошлост, садашњост али и визија будућег Београда.

Радећи ову изложбу, аутори су посебно желели да нагласе значај и допринос руског народа који је оставио неизбрисив траг у савременој историји Београда, у домену инжењерства, архитектуре, вајарства, балета, сценографије и илустрације, а посебно приликом његовог особађања 1944. године.

Изложба *Вратио се Волођа, о*творена децембра 2016. године у Галерији Историјског архива Београда, настала поводом обележавања 50 година стваралаштва песникиње Тање Крагујевић, легатора Историјског архива Београда, гостовала је у Сенти. Тиме је овај значајан јубилеј обележен и у њеном родном граду.

Изложбена поставка *Музика у Краљевини Југославији* сведочила је о развоју музичке културе на територији Краљевине Југославије. Приликом отварања изложбе приказан је први сачувани тонски филм под називом „Београд“, забележен 1932. Године. И изложбу је отворио професор мр. Зоран Ерић, ректор Универзитета уметности у Београду, уз Гудачки квартет Уметничког ансамбла Министарства одбране „Станислав Бинички“.

Сарадњом са Историјског архива Пожаревац реализована је изложба изложба *Логор Бањица 1941-1944 – заточеници из Пожаревца и Браничевског округа.* отворена у Галерији савремене уметности у Пожаревцу, А сарадњом са Институтом за новију историју Словеније реализована је онлајн изложба *Словенци у Београду,* која је слободно

доступна преко портала Историје Словеније Sistory.

Година 2017. Била је богата и на пољу издавачке делатности. Историјски архив Београда објавио је: *Лондонски дневник 1945–1946* Косте Ст. Павловића, *Водич кроз личне, породичне фондове и легате Историјског Архива Београда, Музика у Краљевини Југославији, Развој Туризам у Београду између два светска рата и Водич ИАБ***.** У сарадњи са Историјским архива Пожаревац објављен је каталог изложбе *Логор Бањица 1941-1944 – заточеници из Пожаревца и Браничевског округа,* чији је аутор виши архивиста ИАБ.

Промоције издања Историјског архива Београда: *Нежидер, аустроугарски логор за Србе 1914-1918* и дневничке белешке југословенског дипломате Косте Ст. Павловића под називом *Лондонски дневник 1945-1946*. биле су у Римској дворани Библиотеке града Београда и Галерији Музеја рудничко-таковског краја у Горњем Милановцу. Због великог интересовања за *Нежидер, аустроугарски логор за Србе 1914-1918,* публикација у pdf формату за ширу јавност постала је доступна са званичне интернет презентације Историјског архива Београда

Ову годину дефинитивно је обележио и крај међународног пројекта *Escalating into Holocaust: From Execution Squads to the Gas Van of Sajmište - Two defining phases of the Holocaust in Serbia* (*Ескалација у Холокауст: од стрељачких водова до гасног камиона концентрационог логора на Сајмишту – две одлучујуће фазе Холокауста у Србији*).

Први пут да је једној установи културе у Србији финансиран пројекат од стране Образовне, аудио-визуелне и културне извршне агенције (EACEA) Европске комисије кроз програм *Европа за грађане и грашанке – Активно сећање у Европи*. Пројекат је такође подржан од стране Министарства културе и информисања Републике Србије и Секретаријата за културу Града Београда. Носилац овог значајног пројекта био Историјски архив Београда, а партнерске организације у пројекту су: *Центар за истраживање и едукацију о Холокаусту*, Београд; *Тераформинг*, Стокхолм, Шведска; *Холандски институт за проуч-авање Холокауста и геноцида* - НИОД, Амстердам, Холандија и Филозофски факултет Свеучилишта у Ријеци, Хрватска.

Пројекат започет 2015, завршен је крајем фебруара 2017. године. Завршна манифестација организована је у Новом Саду, као допринос пројекта обележавању два важна дана сећања: 27. јануара – Међународног дана сећања на жртве Холокауста, и сећања на жртве Новосадске рације, када су између 21. до 23. јануара 1942. мађарски фашисти побили неколико хиљада цивила Срба, Јевреја и Рома. Историјски архив Београда, као носилац пројекта, урадио је онлајн базу података о жртвама логора Сајмиште. База садржи значајне информације о 3.505 жртава.

Стручњаци Историјског архива Београд учествовали су на бројним конференцијама, симпозијумима, семинарима и радионицама, како у земљи тако и у иностранству.

Током 2017. године Историјски архив Београда посетили су **а**мбасадорка Израела у Србији Њ.Е. Алона Фишер Кам; амбасадор Републике Словеније у Републици Србији Њ.Е. Владимир Гаспарич; Павел Соколовски, конзул амбасаде Републике Пољске и колеге из Градског архива Цириха. Том

приликом упознали су се са радом Архива Београда и пројектима који се у њему спроводе.
Архив је, као и ранијих година, био и истраживачка станица за реализацију бројних изложби, новинских чланака и прилога, публикација, документарних филмова, ТВ репортажа итд.

О свим догађајима везаним за делатност Историјског архива Београда, јавност је обавештавана путем званичног веб сајта и фејсбук странице. Медији су обавештавани по већ утврђеној и разрађеној методи, што је резултирало адекватним одазивом публике. Највећи број прилога о делатности Архива објављен је на сајтовима медијских кућа.

Још једном указујем и упозоравам, да су смештајни капацитети за архивску грађу – депои попуњени 99% што онемогућава Архиву остварењу једне од основних улога - трајног смештања архивске грађе. Наглашавам да се тренд гашења фирми и пријава смештаја грађе и даље наставља повећаним интензитетом чиме се врши притисак на Архив да изврши законски урегентно преузимање доспеле документације. Стога се мора најхитније прићи пројекту дуготрајног решења овог проблема односно смештајног капацитета (по нашем мишљењу једино право решење је у оквиру постојећег простора на коме се налази зграда Архива доградња, односно проширење депоа). Привремено решење би могло да буде додељивање адекватно опремљеног смештајног простора Архиву, од стране оснивача, док се не реализује проширење постојећег објекта.

Посебан проблем у реализацији законских и програмских активности је и недостатак стручног кадра, јер по систематизацији која је усвојена 11. јуна 2015. године, и поред 58 предвиђених извршиоца, тренутно је запослено 45 извршиоца.

Наиме, по важећој систематизацији потребно је још:

4 извршиоца са високом стручном спремом

2 извршиоца са вишом стручном спремом

3 извршиоца са средњом стручном спремом

2 извршиоца са нижом стучном спремом

Узимајући у обзир да је Архив у 2017. години, поред извршавања редовних радних активности, радио и на реализацији бројних програмских активности, које су изазвале велику пажњу јавности и биле веома посећене, мишљења сам, да је Историјски архив Београда остварио веома успешну радну годину, како у својој редовној делатности тако и у програмском делу.

Мр Драган Гачић,
директор Историјског архива Београда

Датум подношења извештаја

27.02.2018.

Директор

Мр Драган Гачић

ИЗВЕШТАЈ О РЕДОВНОЈ ДЕЛАТНОСТИ АРХИВА

Програм редовне делатности Историјског архива Београда за 2017. годину дат је према организационој структури и стручним пословима унутар организационих јединица:

СЕКТОР ЗА ЗАШТИТУ АРХИВСКЕ ГРАЂЕ

СЛУЖБА ЗА ЗАШТИТУ АРХИВСКЕ ГРАЂЕ ВАН АРХИВА

Р. Бр	Опис послова	Количина
1.	Редован обилазак регистратура у циљу обављања надзора и пружања стручне помоћи при сређивању архивске грађе и регистратурског материјала на терену	404 прегледа и записника
2.	Рад на излучивању безвредног регистратурског материјала у регистратурама	370 записника и решења; излучено преко 42.000м регистратурског материјала
3.	Доношење Листи категорија регистратурског материјала са роковима чувања и давање сагласности на исте НАПОМЕНА: Од укупног броја оверених листи 48% је оверено тек након извршених исправки од стране Архива	123 листи 55 листа од 123 враћено на исправку
4.	Преписи архивских књига из регистратура	186 преписа
5.	Евидентирање нових регистратура	37 регистратура
6.	Редовно ажурирање електронске базе података о стању и променама у регистратурама у надлежности Архива	1.449 ел. записа

СЛУЖБА ЗА ТЕХНИЧКУ ЗАШТИТУ АРХИВСКЕ ГРАЂЕ

Р. Бр	Опис послова	Количина
1.	Рад са корисницима микрофилма (вишедневно истраживање сваког појединог корисника)	69 истраживача (просечно 3 доласка по истраживачу) 176 ролни
2.	Конзервација и рестаурација фондова и збирки по редовном плану и програму Књиге, зборници и друго Фотографије (рестаурирање и кашираље) за Педагошки музеј	3.780 листова 1.577 листова 22 фотографија

	Чишћење, пеглање (влажном и сувом техником), фиксирање и рестаурација школског дневника и дневника логораша за Педагошки музеј	110 страна
4.	Деловодни повез оштећених књига	20 књига
5.	Повез књига у полукожу	1 књига
6.	Израда досијеа за спољну службу	56 комада
7.	Броширан повез књига	258 књига
8.	Израда кошуљица за заштиту архивске грађе	4.000 листова
9.	Тврд повез са златотиском	14 комада
10.	Израда граничника и др. (за изложбе и читаоницу)	460 комада
11.	Дигитална обрадапретходно скениране књиге „Суђење Дражи Михајловићу“; Дигитална обострана штампа припремљених страна за 11 примерака књиге	540 страна 2970 листова
12.	Израда изложивих архивских кутија Б12	10 комада

ОДЕЉЕЊЕ ЗА ЗАШТИТУ АРХИВСКЕ ГРАЂЕ У АРХИВУ – ДЕПО

Р. Бр	**Опис послова**	**Количина**
1.	Преузимање нових фондова или делова фондова - Привреда (8) - Преузимање легата Ивице Млађеновића, Тање Крагујевић, Мирољуба Тодоровић, Димитрија Парлића, Драгомира Ацовића, М..... Шаховића	 8 фондова/ 50 дужних метара сукцесивно
3.	Измештање фондова у депоу	850 m
4.	Комплетирање и формирање досијеа фондова преузетих у Архив	11 досијеа
5.	Издавање грађе за сређивање и обраду, за потребе изложбене и издавачке делатности Архива, односно за потребе корисника у читаоници и враћање у депо.	12.000 архивских јединица
6.	Истраживање архивске грађе ради издавања уверења у циљу регулисања радног стажа, имовинско-правних односа и других јавно-правних и приватно правних послова грађана	5.778 одговора по захтевима

СЛУЖБА ЗА РАД СА СТРАНКАМА КРОЗ ПИСАРНИЦУ АРХИВА

Укупан број захтева		**9.290**
Структура примљених захтева:		
Р.б.	врста захтева	број захтева
1.	техничка документација – пројекти зграда	3.225
2.	подаци о просеку примања и радном стажу у угашеним привредним друштвима	4.524
3.	дипломе и сведочанства угашених школа	126
4.	картони житеља Београда и Земуна (пријаве боравка) у периоду 1928-1953	45
5.	национализација	239
6.	рехабилитација	217
7.	експропријација	255
8.	решења, уговори	460
9.	конфискација	50
10.	остали типови одузимања	107
11.	бањички логор	17
12.	општи тип	25

СЕКТОР ЗА ОБРАДУ И КОРИШЋЕЊЕ АРХИВСКЕ ГРАЂЕ

ОДЕЉЕЊЕ ЗА СРЕЂИВАЊЕ И ОБРАДУ АРХИВСКЕ ГРАЂЕ

Р. Бр	**Опис послова**	**Количина**
Фондови, легати, лични и породични фондови		
1.	**Фонд ОГБ, Техничка дирекција, катастарско одељење** власнички листови и тапије печатање, фолијација, сигнирање, аналитичка обрада	4055 уноса
2.	**Фонд BdS – Заповедник Полиције безбедности и Службе безбедности** (1941–1944)**.** – дигитализација картотеке фонда – обрада и превод са немачког језика	235 уноса предмета
3.	**Фонд Народни одбор III рејона града Београда** – фолијација, сигнирање, израда унутрашњих листа – аналитичка обрада предмета	1134 уноса

		предмета
4.	**Фонд Народни одбор VI рејона града Београда** – фолијација, сигнирање, израда унутрашњих листа – аналитичка обрада предмета	4522 предмета
	Фонд Народни одбор VII рејона града Београда – фолијација, сигнирање и аналитичка обрада досијеа ратне штете	306 досијеа
5.	**Легат породице Крагујевић** – нова преузимања грађе – класификација и систематизација – попис у електронској форми	9 кутија, 164 уноса
6.	**Легат Јелене Шантић** – попис књига	24 кутија
7.	**Легат Мирољуба Тодоровића** – нова преузимања грађе – класификација и систематизација попис у електронској форми	4 кутије
8.	**Легат Драгомира Ацовића** – класификација грађе и попис	74 кутије и 3 мапе
9.	**Личн фонд Светомира Лазића** – сређивање, печатање, фолијација, сигнирање аналитичка обрада у Јанусу	7 кутија, 194 уноса предмета
10.	**Лични фонд Ратомира Миликића** – сређивање, печатање, фолијација, сигнирање попис	7 кутије
11.	**Лични фонд Ивана Ђурића** – сређивање, печатање, фолијација, сигнирање и обрада у ЈАНУС-у	7 кутија, 121 унос
12.	**Лични фонд Немање Будисављевића** класификација грађе и попис (нови пријем)	3 кутије
13.	**Збирка Светозара Буцаловића** – класификација, сређивање, печатање, фолијација, сигнирање и попис	2 кутије
14.	– **Збирка плаката** скенирање, сигнирање и аналитичка обрада	388 јединица
15.	**Збирка фотографија, скенирање и повезивање** класификација грађе и попис	520 јединица
15.	**Збирка фотографија, скенирање и повезивање** Фографије Војина Ђорђевића	70 јединица
16.	**Фонд Илије Милосављевића Коларца** сређивање књига (деловодника и рагистара)	20 књига

17.	**Фонд УГБ** превод и обрада турских пасоша	4 пасоша
18.	**Фонд Кредит информа** унос података картотеке	2090 уноса
19.	**Израда пописа аудио-визуелне архивске грађе у фондовима ИАБ** – Израда пописа аудио-визуелне грађе као припрема за дигита-лизацију, чиме би се носачи записа сачували од пропадања, а истовремено би се олакшала доступност.	додавање попису новоприм љених носача информа ција
Информативна средства		
1.	**Водич кроз легате, личне и породичне фондове Историјског архива Београда** – Истраживање архивске грађе и литературе, скенирање фотографија и докумената, припрема за штампу и штампа.	56 фондова
2.	**Израда регистра фондова ИАБ** – провера и исправка података – попис фондова који нису категорисани ради доношења решења	
3.	**Израда решења о утврђивању архивске грађе** – Израда решења о утврђивању архивске грађе за културно добро, која се чува у ИАБ, са списком архивске грађе која се утврђује за архивско добро	предмет 198 стр под бројем 06-898
4.	**Фонд СУБНОР-а** Израда сумарног инвентара	201 уноса
5.	**Разни послови на сређивању, обради и припреми архивске грађе за публиковање** – у складу са планом и програмом рада – фолијација, сигнирање, печатање израда аналитичког инвентара	
Остало		
1.	**Пријаве погинулих, убијених, настрадалих и несталих грађана Југославије у Другом светском рату** – сређивање и обрада предмета пријава жртава Другог светског рата на територији ФНРЈ – сигнирање – аналитичка обрада	630 предмета
2.	**Завршетак радова на бази података жртава логора Сајмиште** повезивање и исправка података	

ОДСЕК ЗА ПРОГРАМЕ, ПУБЛИКОВАЊЕ И КОРИШЋЕЊЕ АРХИВСКЕ ГРАЂЕ И МЕЂУНАРОДНУ САРАДЊУ

ПРОГРАМИ - Опис послова		
1.	Изложба **Београд – град од давнина**, Гогољевски булевар, Москва. 25. мај – 6. јун 2017. - истраживачки рад - скенирање и обрада фотографија и друге грађе за изложбу - припрема текстова легенди паноа - превод паноа на руски - дизајн и припрема за штампу изложбених паноа - координација послова са Москвом	
2.	Изложба **Вратио се Волођа**, Галерији Градског музеја у Сенти. 10.август – 1. септембар 2017. - Координација око изложбе са Архивом Сенте	
3.	Изложба **Логор Бањица 1941-1944 – заточеници из Пожаревца и Браничевског округа**, Галерија савремене уметности у Пожаревцу, 20. септембар – 14. октобар 2017. - истраживачки рад - текст каталога - техничка реализација изложбе - изада документарног филма са отварања изложбе	
4.	Изложба **Музика у Краљевини Југославији**, Галерија Историјског архива Београда, 15. – 28. децембар 2017. - истраживачки рад - скенирање и обрада фотографија и друге грађе за изложбу - припрема текстова каталога и легенди паноа - дизајн и прелом текста каталога, изложбених паноа, паноа билборда и позивница - поставка изложбе - изада документарног филма са отварања изложбе - координација послова са лекторком, рецензенткињом, ректором, оркестром „Станислав Бинички“	
5.	Онлајн изложба: **Словенци у Београду** - одабир грађе везане за Словенце у Београду - превод на словеначки - техничка реализација изложбе	

6.	Стална изложба **70 година Историјског архива Београда**, улазни хол ИАБ,26. септембар 2015.	
7.	Стална изложбена поставка прилагођена онлајн издању **Векови Београда /XVI-XX век/** - одржавање web платформе - допуна докумената	
8.	Онлајн изложба: **Први светски рат у фондовима и збиркама Историјског архива Београда** - одржавање web платформе - допуна докумената	
ЧИТАОНИЦА - опис послова		
1.	пријем истраживача и вођење прописаних евиденција у електронској форми у Читаоници – домаћи истраживачи – страни истраживачи	**559** истраживача 544 истраживача 15 истраживача
2.	истраживачких посета и унос у електронску базу – истраживачке посете домаћи истраживачи – истраживачке посете страни истраживачи	**2.787** посете 2.747 истраживачких дана 40 истраживачких дана
3.	издавање и враћање архивске грађе по реверсима (инвентарне јединице)	2.091 инв. јединица
4.	Број издате архивске грађе по јединицама	4.426 инв. јединица
5.	техничка документација (инвентарне јединице)	1.400 инв. јединица
6.	издавање и враћање ролни микрофилма у микрофилмској лабораторији	178 ролни
7.	број истраживача картотеке грађана Београда и Земуна – укупно прегледано картона	96 истраживача 28.794 картона
8.	пружање информација корисницима о архивској грађи у читаоници, телефоном и путем електронске поште издатих библиотечких јединица у читаоници	7.100 контакта
9.	издатих библиотечких јединица у читаоници – књиге	25 књига
10.	издатих библиотечких јединица у читаоници – периодика	64 јединица

БИБЛИОТЕКА - опис послова		
1.	набавка књига и часописа куповином, разменом и поклоном - примљени примерци	64 наслова
2.	разменом дато другим институцијама	160 публикација
3.	инвентарисање и техничка обрада публикација	250 публикација
4.	урађена каталогизација у информативном систему *Јанус*	240 уноса 270 допуна
5.	купљених публикација за Библиотеку	38 наслова
6.	међуинституционална сарадња са архивима, музејима, институтима Београда и Србије	око 350 контаката
7.	сарадња са издавачким кућама, књижарама и антикварима	40 контаката
8.	добијене публикације путем поклона и размене	66 публикација
9.	евиденција издавања на коришћење библиотечких јединица за потребе запослених	око 300 библиотечких јединица
10.	дописи и контакти преко мејла, телефона	око 320 контаката

СЕКТОР ЗА ПРАВНЕ, МАТЕРИЈАЛНО-ФИНАНСИЈСКЕ ПОСЛОВЕ И ИНФОРМАЦИЈЕ

Послови и радни задаци у Сектору одвијају се директно кроз послове праћења правних прописа, послове администрације и спровођење поступка јавних набавки којима директно руководи помоћник директора и друге послове додељене једној групи и једном одсеку и то кроз:

1. Групу за рачуноводствене послове
2. Одсек за примену информационих технологија

Група за рачуноводствене послове Сектора за правне, материјално-финансијске послове и информације, води евиденцију о извршиоцима који су запослени у Архиву, а која се односи на њихову присутност на послу, плаћена – неплаћена одсуства, годишње одморе, боловања и др, и сваког 01-ог и 15-ог у месецу доставља се извештај.

Организује рад Управног и Надзорног одбора, припрема и формулише седнични материјал, и извештава оснивача, односно Секретаријат за културу, о њиховом раду. Током 2017. године одржано је пет седница Управног и једна седница Надзорног одбора.

На седницама Управног одбора, између осталог, расправљано је о:

- Изменама Финансијског плана прихода и расхода ИАБ-а за 2017. годину (било их је четири).
- Изменама Плана набавки ИАБ-а за 2017. годину (било их је четири)
- Текућим проблемима из живота и рада Архива

Посебна активност исказана је приликом израде и спровођења Финансијског Плана прихода и расхода, као и с тим у вези донетог Плана набавки ИАБ-а.

У 2017. години спроведено је: 94 набавки од чега 2 јавне набавке мале вредности; 25 набавки преко Службе за централизоване јавне набавке и контролу јавних набавки града Београда и 67 набавки на које се закон не примењује.

Када говоримо о јавним набавкама мале вредности посебно ћемо истаћи:

- Набавку услуге израде и испоруке спомен плоче Миодрагу Петровићу Чкаљи која је спроведена у новембру месецу и реализована у целости крајем децембра, тј. уплаћен је новац извршиоцу услуге ЈКП Погребне Услуге Испорука и откривање споменика ће бити током месеца фебруара 2018. године. Све урађено у договору са Секретаријатом за културу.

- Набавка услуге вршења физичко – техничког обезбеђења (јавна набавка спроведена у августу месецу на период од годину дана).

- Набавка радова на инвестиционом одржавању дела крова на објекту Историјског архива Београда (јавна набавка спроведена у септембру месецу и радови на адаптацији завршени у предвиђеном року).

Изглед крова Историјског архива Београда пре радова

Изглед крова Историјског архива Београда након радова

Поштујући позитивне прописе и потребе Историјског архива Београда као корисника Сектор ће и убудуће наставити са спровођењем свих потребних јавних набавки.

Крајем месеца октобра 2017. године одржана је 300 Седница Комисије за планове када је на јавном увиду омогућено је да се Историјски архив Београда прошири на плац који је предходним планом требало да буде блоковска гаража, а сада ће се тиме омогућити доградња зграде Архива. Једино што није омогућено овом приликом је изградња ограде око Архива иако та иницијатива потиче још из 2008.године.

Почетком месеца децембра 2017. године након одржаног састанка ког Градског Менаџера у присуству Градског Секретара за културу, Градског Секретара за имовинско правне послове, директора Архива и Лале Драгана када је констатовано и закључено да се омогући укњижба дела новонасталог пословног простора који је припао изршиоцу Лале Драгану приликом затварања отвореног дела колонаде у приземљу објекта Историјског архива Београда, и с тим у вези још једном добијеним стручним мишљењем Градског Јавног

Правобраниоца који то није оспорио, обратили смо дописом према Предузећу *АБА Консалт д.о.о. Београд* се захтевајући да се исправи погрешка у пројекту изведеног стања, који је иста урадила, а у вези легализације новодобијеног простора насталог затварањем отвореног дела колонаде у приземљу објеката Архива. Сугестија је била да се изменом пројекта изврши спецификација посебних делова пословног простора – 1 који је припао Архиву и – 2 пословни простор који је припао извршиоцу (Лале Драгану).

ОДСЕК ЗА ПРИМЕНУ ИНФОРМАЦИОНИХ ТЕХНОЛОГИЈА

Како свакодневни рад са корисницима услуга, као и рад свих служби унутар Архива зависе и ослањају се на информациони систем *Јанус*, примарни посао током 2017. године био је одржавање, адаптација и надоградња постојећих модула. Редовно је администриран целокупан систем, вршене су корекције кода на више модула, рађено је прилагођавање како на апликациони сервер тако и на стално промене апликација до којих настаје приликом инсталације аутоматских надоградњи.

ДИГИТАЛИЗАЦИЈА		
1.	Дигитализација Картона житеља Вишемесечна комуникација и организација посла везаног за наставак посла дигитализације Картотеке житеља. Након завршеног посла скенирања у другом делу реализације пројекта који је 2017. подржан од стране Министарства културе и информисања приступило се доради базе података у дмс систему, приступило се вишекорисничком раду оператера на уносу метаподатака који се повезују са скеновима, корекцијама уноса, изради претраге и штампе резултата за потребе корисника и интеграцији у информациони систем Архива.	851 кутија 1.026.088 скенова са анотацијама
2.	Дигитализација архивске грађе Управе града Београда, рејона и Општине града Београда за Музеј Холокауста из Вашингтона – наставак посла започетог 2016.	8.626 скенова (укупна количина 30.628 скенова)
3.	Дигитализација тематски одабране архивске грађе о јеврејској популацији	12.000 предмета,
4.	У оквиру Одсека вршена је дигитализација архивске грађе за потребе радника Архива и странке из Читаонице и Писарнице. Скенирање докумената, фотографија и књига, њихова финална обрада и штампа у различитим димензијама, архивирање скенова и заштитно снимање. У оквиру копирнице рађено услужно копирање за	око 3.000 скенова 15.206 копија за потребе странака и око 2.000 за

	кориснике: техничка документација, одузета имовина, сведочанства, радни стаж, одабрана грађа по жељи истраживача.	запослене
	ПРОЈЕКТИ	
5.	Завршетак рада на међународном пројекту *Ескалација у Холокауст*: завршено пројектовање базе података, трансфер података, извршен трансфер базе на сајт пројекта. Учествовање у организацији последње међународне конференције у Новом Саду. Завршетак рада на онлајн публикацији.	
6.	Рад на пројекту израде дигигитални колекције архивске грађе о јеврејској популацији која се налази у Историјском архиву Београда: иницијатива, учествовање у организационом тиму, организација информатичких послова: база података, структура, дигитализација, контрола, бекап...	
	ИНФОРМАЦИОНИ СИСТЕМ ЈАНУС	
7.	Информациони систем *Јанус* је у току 2017. радио непрекидно, без приметних застоја 24 часа дневно.	
8.	Дорађиван интерфејс за модул Обрада фондова са оптимизацијом брзине, претраге и визуелног приказа и стандардизацијом за сваки прегледач.	11.372 аналитике
9.	У складу са потребама и изменама темплејта за одговор на захтеве странака одржаван је модул *Рад са странкама.* Дорађиван је и одржаван модул евиденције истраживача у Читаоници Архива.	9.290 унетих захтева странака 2.787 посета истраживача у Читаоници
10.	Преко сајта Архива корисници и даље могу online претражити базу података техничке документације која се редовно допуњава у складу са приспелом документацијом и упознати се да ли се у Архиву налази документација која им је потребна.	Укупно тренутно 67.101 унос
11.	У оквиру модула *Спољна служба* и даље се врши електронска евиденција свих регистратура и записника о обиласку.	2.088 регистратура
12.	Одржаван модул *Библиотека* за унос инвентара и сигнатура књига из Библиотеке ИАБ са неопходним описима у складу са библиотечким стандардима.	300 уноса и исправки
13.	Измењена MSSQL процедура за аутоматски бекап, оптимизован простор на главном серверу и подешаван је аутоматски бекап за рачуноводствене фајлове, вршене адаптације постојећег кода сходно новим опцијама и потребама Архива, прелазак на линукс оперативни систем итд.	
14.	Истраживане нове библиотека и прилагођавање апликативних модула новим верзијама HTML5	

	CSS3 и новим верзијама претраживача.	
15.	У делатности Одсека је и службена електронска пошта Архива која се дистибуира и бекапује. Тренутно је активно преко 40 мејл налога преко текућег хостинга и запослени самостално шаљу и примају своју службену електронску пошту. Архив има две званичне мејл адресе а комуницира и са корисницима преко контакт стране постојећег сајта.	
ИАБ НА ИНТЕРНЕТУ		
16.	Вебсајт Архива У оквиру Одсека у сарадњи са спољним сарадницима урађен је сигурносни и квалитативни прелазак на нову верзију *Јоомла 3.6.5*. Урађена је замена новим модулима и сајт редизајниран у складу са новим трендовима. Сајт је редовно ажуриран свим новим садржајима. Поред тога одржавани су и подсајтови посвећени **Сталној поставци** и **Првом светском рату**, а у оквиру међународног пројекта формиран је нови веб сајт **Ескалација у Холокауст** који је пратио активности пројекта и у оквиру кога је објављена електронска публикација која представља компилацију радова са 6 међународних конференција. У 2017. Било је неколико интервенција на блокирању DDoS напада и чишћењу штетног кода уз вишемесечно решавање проблема са сервисима са сајта због серверских сертификата и крос-доменске заштите на претраживачима. Набављен је додатни сертификат за нови домен Архива уз тестирање имплементације.	820 чланака на основном сајту Сајт: преко 2.000 приступа претрази преко сајта ИАБ
	Посредством активносри Одсека Архив је и у 2017. увео значајно побољшање услова рада увођењем фибер оптичког интернета брзине 1 Gbps које је подразумевало физичку инсталацију тј довођење оптичке инфраструктуре до саме зграде Архива као и набавку новог dual WAN рутера. Тиме је стабилизован интернет ориступ који ради 24 часа дневно што задовољава потребе свих запослених који се налазе у рачунарској мрежи.	
РАЧУНАРСКА ОПРЕМА И МРЕЖА - ОДРЖАВАЊЕ		
17.	Настављен је поступак преласка локалних рачунара на нову мрежу – приземље и део првог спрата. Редовно су одржаване све функције интернет линкова и рутера као и ЛАН. Разрађивани су даљи планови око израде будућег дата центра Архива и план израде таквог центра ће се урадити 2018. године.	
18.	Вршено је планирање и набавка рачунарске опреме и рачунарске мреже. (4 рачунара, 4 монитора, скенер А4, 1 серверска машина HP DL60, 32 GB ram, XEON E-2609V3(6 cores)	
19	Припреман је репозиторијум DSPACE за пренос скенираних картона житеља. Извршена инсталација	

	новог дервера	
20.	Редово су сервисирани сви периферни уређаји: штапачи, плотери и скенери и набављани тонери	
ИНТЕРВЕНЦИЈЕ		
21.	1. Сервер-DSPACE(дигитално складиште) администрирање 2. Сервер–ZENTYAL linux: сервисирано напајање, више пута решаван проблем невидљивости 3. Замењено 4 рачунара запосенима у Архиву 4. На 2 рачунара урађена надоградња на Windows 7 5. Интервентне поправке на мониторима (2) и рачунарима (3), замена батерија на упс уређајима. 6. Активности на преусмерењу рачунара на новопостављену мрежну инсталацију. Уочавање проблема и недостатака.	
22.	Остало: - <u>Од априла 2015. након одласка једног запосленог одсек отежано функционише како у сервисирању дневних и потреба Архива тако и у неопходном развоју.</u> - Одсек је учествовао у административном функционисању Архива по разним основама: писању пројеката, потраживању средстава од стране буџета, у изради анализа, јавним набавкама итд. - Одсек је редовно учествовао у пословима координације са спољним сарадницима, пословима међународне сарадње, припреми штампе за коверте - Представници Одсека су учествовали на конференцијама и делу техничке припреме изложбе Музика у Краљевини Југославији - Вођења је евиденција потрошње папира и тонера, израда налога, вођење рачуна о статусу опреме: рачунари, копир машине и скенери.	

Прилог уз рубрику ***Оцена програма од стране стручне јавности***

ИЗЛОЖБА „БЕОГРАД ГРАД ОД ДАВНИНА“ У МОСКВИ

strana.ru

ГЛАВНЫЙ ПРАЗДНИК ЛЕТА ДЛЯ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ

31 мая - 4 июня МОСКВА, ВДНХ

ПУТЕВОДИТЕЛЬ ЖУРНАЛ АФИША ВИДЕО РЕЙТИНГ МАСТЕР ПУТЕШЕСТВИЙ

Новости Фотоистории Ракурсы Личности Символы Тайны Советы

Главная / Журнал / Новости

«Белград — город давних времен»: выставка на Гоголевском

Снимки столицы Сербии покажут на выставке на Гоголевском бульваре.

Москва, Гоголевский бульвар © Сайт мэра Москвы

Фотовыставку «Белград — город давних времен» смогут посетить москвичи и гости столицы с 26 мая, сообщает официальный портал мэра Москвы.

Фотографии познакомят с видами и историческими достопримечательностями

strana.ru

здесь находится центр сербской культуры, образования и науки. Среди учреждений этих сфер Сербская академия наук и искусств, основанная в 1886 г., Национальная библиотека Сербии, появившаяся в 1832 г., Национальный музей и Национальный театр.

Выставка будет работать с 26 мая по 6 июня.

alo.rs

Maj 2.030 super nagrada

BEOGRAD U RUSIJI Nikola Nikodijević i Miloš Biković otvorili izložbu u Moskvi

Drugog dana manifestacije u okviru koje se Beograd u Moskvi predstavlja kao grad kulture, predsednik Skupštine Beograda Nikola Nikodijević otvorio je izložbu pod

ИЗЛОЖБА „ОД СТРЕЉАЧКИХ ЛИКОВАЊА ИЗ ЛЕГАТА ИСТОРИЈСКОГ АРХИВА БЕОГРАДА“ У ПОЖАРЕВЦУ

ИСТОРИЈСКИ АРХИВ ПОЖАРЕВАЦ

РЕЧ НАРОДА УТОРАК, 26. СЕПТЕМБАР 2017. ГОДИНЕ 7

У ПОЖАРЕВЦУ ОТВОРЕНА ИЗЛОЖБА „ЛОГОР БАЊИЦА 1941 – 1944. ЗАТОЧЕНИЦИ ИЗ ПОЖАРЕВЦА И БРАНИЧЕВСКОГ ОКРУГА“

Сведочанство о страдањима логораша

САША ПАВЛОВИЋ, ЗАМЕНИК ГРАДОНАЧЕЛНИКА

Сећања за опомену

ИЗЛОЖБА „ВРАТИО СЕ ВОЛОЂА“ У СЕНТИ

„Imigyen kezdtem el”

ИЗЛОЖБА „МУЗИКА У КРАЉЕВИНИ ЈУГОСЛАВИЈИ“ ГАЛЕРИЈА ИСТОРИЈСКОГ АРХИВА БЕОГРАДА

Изложба „Музика у Краљевини Југославији”

У галерији Историјског архива Београда (Палмира Толстоја 1) отворена је изложба „Музика у Краљевини Југославији”. Поставка има седам тематских целина: Музичко образовање, Композитори, Музичка и певачка друштва у Краљевини Југославији, Друштвени живот – грађанска култура, Црквена музика, Хорска музика, Војна музика, и на њој ће бити изложено више од стотину експоната.

Хронолошки најранији документи датирају с краја 19. века, а односе се на Споменицу Даворина Јенка (1835–1914), који је композиторском и педагошком радом оставио значајан траг у српској средини, написавши, између осталог, и уџбеник „Велика школа”. Изложба садржи и делове из заоставштине српске музичке историчарке Стане Стојановић Мокрањац, виолинистичке и диригентске делатности Београдског певачког друштва (основаног 1853), рада чији је оснивач 1899. године и Српска музичка школа, чији је директор Мокрањац био све до смрти, 1914. године.

На изложби се, поред бројних документа, фотографија и партитура, могу видети и предмети личне заоставштине Даворина Јенка, као што су: признања Даворина Јенка за приказ хонорар за оперету „Врлина” из 1896. године, актом регулисања Министарству просвете са седиштем у Београду Српске Музичке школе у Београду и делатности музичког живота у Краљевини СХС из 1924. године (Шантић Милојковић, директор Музичке школе у Суботици, др Божидар Милојковић, директор Музичке школе у Сарајеву Бетино Вирка, професор, и Фран Лотка, ректор Краљевске музичке академије у Загребу; Карел Машек, виолинистички виртуоз у Љубљани), као и остали предмети који ће бити изложени у оквиру ове изложбе.

„Шубертијада”, јавни час у Музичкој школи „Станковић” у Београду, 1932.

Аутори изложбе и каталога су Ирена Колар Растовић и Драгана Матрашевић, стручни сарадници архива. Изложба траје до 29. септембра.

Легат Јована Ћирилова- скоро осам хиљада књига и 450 кутија архивске грађе

Događaji i priče iz muzeja

Legat Jovana Ćirilova- skoro osam hiljada knjiga i 450 kutija arhivske građe

Bogata arhiva

U bogatoj arhivskoj građi Ličnog fonda Jovana Ćirilova, koja je takođe i od izuzetnog značaja, čuvaju se: fotografije, albumi sa fotografijama (1956-2010) o životu i radu Jovana Ćirilova; orginalna (1965-2001) - lična i službena; pozivnice koje je dobio za prisustvovanje raznim kulturnim, političkim, društvenim i privatnim manifestacijama (izložbe, promocije, jubileji); novine i časopisi o pozorištu (međunarodno i domaće); materijal o vezi sa učešćem na međunarodnim i domaćim festivalima; materijal koji se odnosi na rad u UNESCO; tekstovi i članci Ćirilova, u okviru novina ili časopisa i na diskretama; vodiči, mape i planovi gradova; materijal o radu Centra za novo pozorište i igru (CENPI) - kao celina; vizitkarte i razni štampani materijal.

U rukopisu se čuvaju: podsetnici iz dana u dan - raspored časova; tekstovi; beleške sa održanih predstava; dnevnici sa putovanja (između ostalih: SAD 1971, Uganda 1972; Island 1979; Kina 1980, Izrael 1983, Argentina 1988, Indija 1989; Atina, Moskva, Nemačka 1995; Bon, Beč 1996; Zagreb-Dubrovnik-Budva-Cetinje 2000); rukopisi pesama „Putovanje po gramofonu"; skice pesama i prekucani materijal „Uzaludna putovanja", kaže Isidora Stojanović, viši arhivista Istorijskog arhiva Beograda.

У оквиру пројекта *Мапирање скривене културне баштине Београда - Водич кроз скривену баштину београдских општина*, суфинансираног из буџета Града Београда, Градске управе града Београда, Службе за информисање, настао је текст објављен и доступан на порталу Прес центар Удружење новинара Србије *Легат Јована Ћирилова- скоро осам хиљада књига и 450 кутија архивске грађе,* настао на основу информатиних средстава из Легата Јована Ћирилова који се чива у Историјском архиву Београда

http://presscentar.uns.org.rs/info/Vesti-iz-muzeja/1596/legat-jovana-cirilova--skoro-osam-hiljada-knjiga-i-450-kutija-arhivske-gradje.html.

Образовно-научни програм РТС-а

Емисије Образовно-научног програма РТС-а засноване су на историјским чињеницама употпуњене одговарајућом архивском грађом. Тако је и емисија *Ка независности Србије* (I и II део), реализована захваљујући сарадњи Историјског архива Београда са РТС-ом и употпуњена оргиналном архивском грађом која се чува у Историјском архиву Београда.

Емисије се могу погледати на Youtube каналу на адреси:
https://www.youtube.com/watch?v=Aa2uZV7STeQ
https://www.youtube.com/watch?v=HzaniSvtIL4

Историјски Архив Београда у медијима

Insights

Marto Musso, *Archives Portal Europe - European history in single digital space*, In: Insights, 1/2007, p. 22, Vienna, 2017, ICARUS - International Centre for Archival Research, ISSN: 2413 - 4600.

Чланак о Архивском порталу Европе *Insigh*t, 1/2017, у којем је описан један од наважнијих пројеката у области савремене архивстике, покренут 2009. године са циљем стварања јединственог и заједничког архивског репозиторијума за европску историју.

До сада је у заједнички онлајн каталог успешно уврштено 253 милиона јединица описа неколико стотина институција из преко 30 европских земаља.

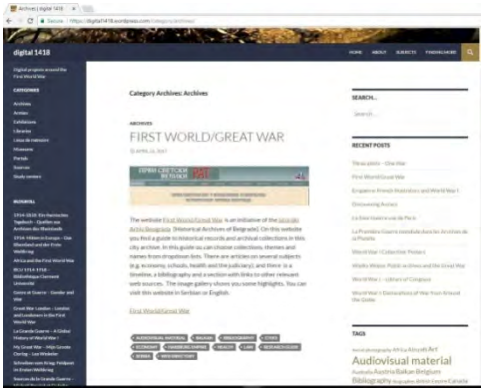
Текст је илустрован мапом ЗОО београдског врта из 1939, године која се чува у Историјском архиву Београда.

Дигитал 1418

Презентација пројеката *Први светски рат у фондовима и збиркама Историјског архива Београда – онлајн дигитални тематски водич,* приказана је на сајту *Дигитал 1418* историчара Ота Варварта (Otto Vervaart).

Ова локација садржи најсвеобухватнији попис релевантних локација везаних за дигитални материјал о Првом светском рату на интернету.

https://digital1418.wordpress.com/category/archives/



GLAM

У брошури Задужбине Викимедија Србије - ГЛАМ (GLAM), публикована је информација о недавно успостављеној сарадњи са Историјским архивом Београда.

"Reč partnera", u: GLAM, str. 9, Beograd, 2017.

ИСТОРИЈСКИ АРХИВ БЕОГРАДА

СЛОБОДАН МАНДИЋ

https://upload.wikimedia.org/…/c…/5/52/GLAM_bro%C5%A1ura.pdf

Радио Слово љубве

Гостовање помоћника директора Историјског архива Београда, Слободана Мандића, на радију Слово љубве - Радију Архиепископије београдско-карловачке, у емисији „Под знаком питања“.

У емисије је говорено о најзначајнијим фондовима као и архивској грађи која се тиче Српске православне цркве. Такође је говорено и о сарадњи са Архивом СПЦ, школама, као и о бројним пројектима и дигитализацији која предстоји.

http://www.slovoljubve.com/cir/Newsview.asp?ID=13708

Спутњик Србија

Гостовање помоћника директора Историјског архива Београда, Слободана Мандића, у информативној агенцији Спутњик Србија, у емисији која се бавила темом *Шта све не знамо о белим Русима у Србији.*

https://www.youtube.com/watch?v=rqzDl9i104c

Трезор

Гостовање Мирјане Обрадовић, начелнице Одељења за сређивање и обраду архивске грађе, емисија „Трезор“ ауторке Бојане Андрић.

Емисија је снимана у Галерији РТС-а за време трајања изложбе *Мира Чохаџић: Ухвати време*, и у њој је, између осталог, било речи о правилном начину чувања архивске грађе која се налази у Фонду поклона Редакције за историјографију РТС-а.

Епизода, *Материјална баштина БИТЕФ-а*, аутор Бојана Андрић.

Екипа „Трезора“, снимала је током 2016. године у Историјском архиву Београда, а кроз фонд БИТЕФ-а водила их је архивиста Исидора Стојановић.
Филм је приказан у деловима на изложби *Битеф у РТС* од 24.09. до 07.10.2016, а премијерно приказивање у целости на YouTube каналу било је 11.09.2017.
https://www.youtube.com/watch?v=lmL5s1v7Ums

Историјски Архив Београда на YouTube каналу

- Промоција публикације *Нежидер - аустроугарски логор за Србе 1914-1918* https://www.youtube.com/watch?v=GAYdXv9zKnc
- Промоција публикације *Лондонски дневник 1945-1946* https://www.youtube.com/watch?v=OZlD-zW-5wI
- Дани Београда у Москви:

  http://rdk-shop.ru/video/XVJcweBJ5LQ;
  https://www.youtube.com/watch?v=7TIvraXMRsY;
  https://www.youtube.com/watch?v=ynh8b6mZ0oc
- Ескалација у Холокауст, VI Манифестација, Нови Сад
  https://www.youtube.com/watch?v=CrNfF8voKuQ
  https://www.youtube.com/watch?v=4e4_nI12evA
- Отварање иложбе *Логор Бањица 1941-1944 – заточеници из Пожаревца и Браничевског округа*, Пожаревац
  https://www.youtube.com/watch?v=KpkqeyDrQoA
- Отварање иложбе *Музика у Краљевини Југославији*
  https://www.youtube.com/watch?v=J6zJ6nbD2LY
  https://www.youtube.com/watch?v=-c-toc42qQY
  http://www.rts.rs/page/tv/sr/story/20/rts-1/2972184/kulturni-dnevnik.html